



Mario Sapag no pierde ocasión de hacer humor.

**SE DIVIERTE CON
SU TRABAJO, PERO
USANDO RESPETO**
Sapag se Sincera

**YA DECIDIO
DECIRLE SU
ADIOS A LA
TELENOVELA**
*Marta Tomó
Otro Camino*

**PIERO ARROJO
BUENAS ONDAS**

**ESTA FLOR
NO ES NI
PARECIDA
A LA OTRA**
*La Busnelli
se Tiene Fe*

**TINO PROVOCO
UNA CONMOCION**



Marta González tiene planes, pero sin TV.



Ya debutó en Mardel y está muy conforme.

asi

Buenos Aires, 22 de
Diciembre de 1983. Este
suplemento
corresponde a la presente
edición de CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

**MAR DEL PLATA ES
TODO ESPECTACULO**

**PENSAR QUE
PUDO SER UN
EXCELENTE
BAILARIN...**

*Dumont Cuenta
sus Comienzos*



El gran actor relata su primera etapa artistica.

**Altavista,
Minguito y
Mucho Más**

**Ofrecemos
Teatro en
el Mundo**



Público joven, feliz y hasta con chicos. Un grato clima.

Piero confirmó su arraigo popular, a pesar de su alejamiento.



Piero Arrojó, con Éxito, sus Buenas Ondas

Los aires de renovación, o mejor dicho, de recuperación de nuestro tiempo democrático, tienen consecuencias de todo tipo, a las que no escapan las referidas al ámbito artístico, especialmente en lo que hace a los intérpretes populares, que hasta no hace mucho enfrentaban múltiples dificultades para poder expresarse.

Y lo bueno del caso es que nadie toma todo esto con espíritu de revancha, sino disfrutándolo y haciéndose partícipe de esos acontecimientos que, además de su valor artístico tienen un hondo sentido humanístico.

Tal es el caso de Piero, quien acaba de desarrollar una serie de recitales en el microestadio de Atlanta, que convocó gran

cantidad de espectadores.

Todo se vivió dentro de un ambiente grato, con un público que siguió con atención al artista, apoyando entusiastamente las canciones más conocidas.

Como dice Piero, sus ondas fueron captadas por sus seguidores, lo que le permitió establecer una íntima comunicación con sus temas, que hoy lo muestran en una etapa de madurez y equilibrio.

Estas presentaciones han servido para comprobar el valor de un compositor y cantante, que ha sabido superar su ostracismo y, al mismo tiempo, aprovecharlo para ganar experiencia y renovar su carrera de manera ascendente.



Hasta Cuando es Festejo Larrea lo Hace Rapidísimo

Un año más está finalizando para "Rapidísimo", el programa radial que, por virtud de quienes lo llevan a cabo, ya parece tener vida propia.

Por eso no nos extrañó que fuera "Rapidísimo" quien invitara a la comida con que cerraba este nuevo ciclo y qué, además, servía para cumplir con el rito de agasajos, propios de estas últimas semanas del año.

Pero por lo que se aprecia en la foto, parecería que las cosas no resultaron demasiado agradables, vistas la seriedad de su creador y conductor Héctor Larrea, la angustia que refleja el rostro de Rina Morán, actitudes apenas desmentidas por la leve sonrisa de Beba Bignola. Por su parte, Héctor Ernié y Carlitos Russo parecen enfrascados en reflexiones muy profundas, tal vez pensando en lo que dejaron atrás o en lo que les puede deparar el futuro.

Sin embargo, que nadie se llame a engaño. La fiesta fue muy alegre, tal cual es el clima de "Rapidísimo", que prometió seguir su marcha, de la misma forma, por muchos años más. Le deseamos que así sea.

ARGENTINITA

Manolo Galván ya Tiene una Hijita Nacida Aquí

La esperábamos para este martes, pero se adelantó, llegando el 14...

Manolo Galván se refirió así al nacimiento de su hija y a como debió acomodar sus planes por ello. El pasado fin de semana tenía programado actuar en Córdoba —dice— y por eso debí viajar, aunque como supondrán mi mente y mi corazón quedaron aquí. Por suerte, todo marchó perfecto y eso me dio tranquilidad.

Respecto a la recién llegada, como ya se ha dicho se llama Macarena que, según aclara el padre, es el nombre de la Virgen de Sevilla, la más linda de España. Pesó al nacer 2,600 kilos y también aquí vale la acotación de Manolo: tengo tanto trabajo que no dí para más...

En cuanto a la reacción de los hermanos mayores, comenta: Gonzalo ya es un muchachito que no tuvo problemas en aceptarla y mostrarse contento. En cuanto a Almudena se encuentra entre los celos y lo maternal. Por momentos se la ve seria, pero también la he sorprendido hablándole a sus muñecas y diciéndoles que las iba a cambiar para cuando llegara Macarena.

Y además de este panorama tierno y doméstico, queda en el cantante y también en su esposa Nati, la satisfacción de haber cumplido teniendo una argentinita, tal cual era su intención. Ahora sí, tiene motivos muchos más valederos para considerarse uno de los nuestros.

En cuanto a la parte gráfica, la debemos para la próxima edición de ASI, ya que el médico estimó conveniente que Macarena no se prestara todavía a esos requerimientos, dejándolo para dentro de unos días cuando, entonces sí, mostraremos en pleno a toda la feliz familia.



La Tana Volvió al Barrio Tango

Y ahora nos tocó a nosotros. Después de haber ofrecido su recital en la UNESCO, donde fue aclamada cantando una selección de Gardel y Piazzolla y también otros ritmos a todo lo cual le puso su inconfundible toque personal, Susana Rinaldi ha vuelto a cantar para Buenos Aires.

Allí, en el barrio tango por excelencia, San Telmo, y en un lugar tradicional como Michelangelo, desde el lunes pasado ofrece con singular éxito una serie de recitales, que se prolongará a mañana y los días, 26, 27, 29 y 30. Si hacía falta alguna comprobación para darnos cuenta del porqué de aquel suceso extraordinario, basta escucharla aquí. Su personalidad va más allá del idioma, porque tiene eso que los pueblos entienden sin más ni más.

¡MARDELSHOW!



La gente busca sobre el escenario del teatro Colón, encontrarse en persona con los personajes que, durante este año, le resultaron familiares a través del programa televisivo "Mesa de noticias". Del mismo modo se titula esta presentación teatral que, sobre libreto de Juan Carlos Mesa, interpretan Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renzi, Fernández de Rosa, Fernando Bravo y Silvana Di Lorenzo.

Los dichos que se hicieron populares reeditan su gracia y provocan lo que el público busca, esto es, pasar un momento divertido. Es una buena culminación para un ciclo que gozó de las preferencias populares, gracias al ingenio de Mesa, también eficaz como actor.

En el Tronador, Jorge Porcel y Alberto Olmedo abrieron el fuego revisteril con un buen espectáculo, que se titula "Vuelven los guapos". Pero no sería justo exaltar las virtudes de los dos grandes actores cómicos y no referirse a quienes tan eficazmente los secundan.

En primer lugar Mario Sapag, con una excelente apertura y con otras participaciones, hasta llegar a recrear su impagable imitación del doctor Alfonsín. También Héctor Varela desarrolla muy bien lo suyo, al par que Naanim Timoyko no desaprovecha las oportunidades que se le presentan. Todos ellos y José Luis Gioia, César Bertrand, Delfor Medina, Yoni Patiño, cantantes y bailarines, dejan sentado sin dudas que este será un suceso marplatense.



El sábado pasado se produjo el estreno de "Que la inocencia le valga" en el teatro Hermitage. El espectáculo organizado por Guillermo Bredston con un elenco multiestelar, tuvo de inmediato eco en el público, que desde hora temprana se acercó a la boletería para adquirir sus localidades.

Cuando eran las nueve de la noche, un terrible viento castigaba a los espectadores que se encontraban esperando que se habilitara la sala. Por esa razón se decidió que el ingreso del público se realizara antes de lo previsto, aunque la función comenzara a la hora prevista, porque era mejor que aguardaran a reparo.

El telón se levantó a las diez y cuarto, poco después de la hora fijada, pero nadie se quejó por eso. El hecho de haber podido estar guarecidos representó un gran alivio que los presentes seguramente habrán agradecido intimamente a los empresarios.

No hubo presencia de famosos en ese estreno y solo pudo detectarse en la platea a Olga Zubarry acompañada de su esposo. En otra fila se ubicó el cantante

Silvestre: ¡ESTA BOCA ES MIA!

Julio San Diego, quien tanto diera que hablar por sus presuntos romances con estrellas. En esta oportunidad y desmintiendo todo eso, se lo vio sin compañía.

Por supuesto, la mayor expectativa estuvo centrada en ver actuar juntos a Andrea del Boca y Silvestre, para intuir se había algo más que ficción en sus palabras y gestos. Nuestra opinión y la de muchos de los presentes fue que, efectivamente, hay un algo especial entre ellos que les resulta muy difícil de ocultar.

La familia de Andrea prefirió ver la función desde la última fila de plateas. Estaban allí los padres y su hermana Ana María, quien estuvo todo el tiempo tomada del brazo de un colega, nuestro

que también se dedica al espectáculo. Don Nicolás no se perdió un solo detalle y habrá sacado buena cuenta de la actuación de su hija, de quien sigue siendo el principal consejero.

En el final de sus actuaciones, Andrea y Silvestre deben rubricar la escena con un beso. Al producirse, resonó un gran aplauso en la sala, que nos dejó la impresión que saludaba, más que al trabajo actoral, a la relación que, después de todo, la gente aprueba en la pareja.

El festejo; luego del estreno, se realizó en una popular parrilla de esta ciudad. Fueron todos menos Dario Vittori, quien se retiró acompañado por algunos amigos. Aquí también los jóvenes fueron la atracción, ya que se sentaron juntos, con la notoria aprobación de los padres. Además, se dejaron fotografiar sin ningún reparo. En fin, que Mar del Plata está "copada" con Andrea y Silvestre, que parecen haber prolongado aquí su tropical idilio del Caribe. Antes que termine la temporada, seguramente habrá muchas más noticias para este boletín...

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 22

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 7 TELEVISION EDUCATIVA**
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.
- 10.30 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil donde se proyectan los siguientes dibujos animados: "Aventuras de Gulliver"; "Aquaman"; "Frankenstein y los imposibles", el cortometraje "Magic Palace", la serie "Mork y Mindy"; con Robin Williams y Pat Mindy y el documental: "Los sorprendentes animales". Conducción, Rafael "Pato" Carret.
- 11 7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médico infantil, conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyecciones fílmicas.
- 12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Jaclyn Smith, Charly Ladd, Tanya Roberts y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGELES HULA". Para dar con los responsables del secuestro del dueño de un club nocturno, las tres detectives se emplean en el cabaret, cada una cubriendo una precisa instrucción.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Programa periodístico, informativo, con Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza. Conducción: Juan Carlos Rousselot.
- 12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.
- 7 LOS CREADORES**
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan Horacio de Dios y Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda
- 9 MATINEE DEL 9**
"INVITACION A UN PISTOLERO". Largometraje norteamericano, interpretado por Janice Rule, Brad Dexter, George Segal y Pat Hingle. Finalizada la guerra en Estados Unidos, un hombre que se ha convertido en terrateniente, se ve enfrentado a un joven muchacho, quien le reclama las tie-

rras que pertenecen a su padre. Presenta: José María Safiguera.

- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este espacio, en el que se presentan diariamente, aquellos cantantes aficionados que quieren demostrar sus aptitudes. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Alle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safiguera.
- 13 REALIDAD '83**
Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.
- 14 11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Libertad Lamarque (Amada), Ariel Keller (Ernesto) Diego Varsi (Susana), Erica Wallner (Lidia) Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Amalia Castro (Laurita) y elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía. Participan: José María Safiguera, Luis Pedro Toni, Fernando Niembro, Guillermo Nimo, Rubén Corbacho, Ginette Reynal y otros.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Ceco, e interpretado por Raúl Taibo, (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y elenco.
- 15 7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, protagonizado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esterban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Ilda Bernard (Alejandra), Pablo Codevilla (Serafin), Mónica Escudero (Susana), Arturo Maly (José) y Salo Pasik (Claudio).
- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez e interpretado por Camila Perissé (Camila Donatti), Juan José Camero (Juan Francisco), Enrique Fava (Patricio), Adolfo García Grau (Carletto), Marcelo Alfaro (Eduardo), Alejandro Escudero (Héctor), Cristina Tejedor (Gladys), Menchu Quesada (Carmen 1), Paquita Muñoz (Carmen 2), Cecilia Juárez (Teresa) y elenco.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván, protagonizado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Angela Meyer (Raquel), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Boscana (doña Sara), Flor de Loto (Tamara), Carmen Llambi (doña Justa), Arturo Bonin (Marcelo), Eduardo Spac (Lalo), Ana María Ricci (Lucy), Luis Aranda (Rufino), Patricia Dodero (Simonetita), Ana Duval (Zaida), Ricardo Cas-

tro Ríos (Fernando) y Héctor Pellegrini (Reynaldo).

- 16 2 VALLE DE PASIONES**
Serie interpretada por Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwyck.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil, conducido por Cecilia Charré.
- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro escrito por Luis Gayo Paz, con la actuación de Antonio Grima (Juancho), Gabriela Gili (Alejandra), Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastián), María Elena Sagrera (Felisa), Susana Lanteri (Floren- cia), Marita Ballesteros (Mónica), Miguel Liger (Serafin) y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"MUJERES QUE BAILAN". Largometraje argentino, interpretado por Nini Marshall, Fanny Navarro, Fidel Pinto y J. M. Gutierrez. A pesar de contar con un inescrupuloso individuo como manager, una muchacha lucha hasta lograr el estrellato, única meta en su vida. De ahí en más, vivirá graciosas situaciones. Presenta: Rubén Aldao.
- 13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE**
Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzioti, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratoncito. También se presentan los muñecos "Carozo y Narizota" y se proyectan dibujos animados.
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.
- 9 UN REGALO ETERNO**
Serie con Gordon Piusent, Gerard Varkes, Dixie Seattle, Janet Amos, John Evans, Mark Polley.
- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**
Telecomedia mexicana con la actuación de Roberto Gómez Bolaños, Carlos Villarán, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgar Vivar, Angeline Fernández y Horacio Gómez.
- 13 EL HOMBRE NUCLEAR**
Serie de ciencia ficción, con Richard Anderson. Capítulo de hoy: "EL HOMBRE QUE COSTO SIETE MILLONES DE DOLARES".
- 19 2 SHERIFF LOBO**
Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro interpretado por Cristina Lemerier.
- 9 DE 7 A 8**
Programa periodístico conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "EN LA TIERRA DEL CIEGO".

NOCHE**2 PETROCELLI**

Serie con Barry Newman y Susan Howard.

7 MESA DE NOTICIAS

Comedia de actualidad, con la participación de Juan Carlos Mesa, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Renni, Marianella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Carcangiu, Stella Obligio, Anaclara Altavista, Roberto Catarineu, Eleonora Wexler y Verónica Goltein.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño, interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Beth Goular (Debora), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonseca), Cristine Tortoni (Lía) y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúan: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Calígula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín, Oscar Otranto, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Parco, Ernesto Misray, Albert Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 SILENCIO... MUSICA

Hoy: RECITAL DE TINO (ex integrante del conjunto "Los Parchis"), quien interpretará temas de su último disco.

11 LA BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "DEDICADO A LA NAVIDAD".

13 "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS"

Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman, River Phoenix, Terri Treas. Capítulo de hoy: "TE AMO

MOLLY MCGRAW". Una joven veterinaria es la encargada de operar al caballo de Evans, luego que este ha tenido una violenta rodada. Por este motivo, toda la familia se encuentra muy consternada.

2 STARKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 DINASTIA

Serie con John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins, Pamela Sue Martin, Lloyd Bochner, John James y Lee Bergere. Capítulo de hoy: "EL RELICARIO". Blake sale presurosamente hacia el lugar de la explosión, pues allí trabaja Steven. Chris reacciona violentamente frente a Mark. Falhom por su parte, le pide a Jet que se aleje definitivamente de su hija.

9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

"MIEDO A LA REVANCHA", de Jorge Hayes. Interpretes: Alicia Aller (Palmira), Alfonso de Grazia (Sebastián); Olga Zubarry (Sara), Cristina Murta (Celina); Mónica Caimar, (Silvia), Albo Barbero (Gino), Víctor Laplace (Orestes), Ulises Dumont (Fito), Susana Tanco (Rosita) y Marcelo Chimento (Quique). Una joven llega a un pueblo luego de veinte años de alejamiento, con el propósito de cobrar una herencia dejada por su ex marido. La familia de éste tiene el temor de que la muchacha se tome una merecida revancha con ellos.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia escrita por Hugo Moser, e interpretada por Ricardo Darín (Guillermo), María del Carmen Valenzuela (Laura), Perla Santalla (Mercedes), Enrique Fava (José Alfredo), Julia Sandoval (Mirtha), José Luis Mazza (Marcelo), Claudia Rucci (Roberta), Guillermo Francella (Luis Mendieta), Carlos Rotundo (Fermin), Boris Rubia (Quique) y elenco.

22.30 11 CINE FANTASTICO

Proyección de un largometraje.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg o Linda Thorson.

7 ROCKFORD

Serie con James Garner, Noah Beery, Joe Santos y Stuart Margolin. Capítulo de hoy: "ACTITUD COMPETITIVA". El cajero de un banco es detenido por darle dinero a un estafador. Rockford, amigo de la víctima, se entera de lo sucedido y comienza a investigar para dar con el paradero del embaucador.

13 AMOR A LA AMERICANA

Serie con Marty Allen, Chris Connelly, Shelley Fabares, Joe Flynn, Henry Gibson, Shari Lexis, Eddie Mayehorf, Kay Medford y Paul Winchell. 1º) "EL AMOR Y LA SUEGRA". Cuando se disponía a pasar la noche de bodas, una pareja recibe la inesperada visita de la madre de la muchacha. 2º) "EL AMOR Y LA ATLETA". Los integrantes de una comisión deportes tratan de localizar a una mujer que está difamando a sus integrantes. 3º) "EL AMOR Y LOS MUÑECOS". Dos ventrílocuos, un hombre y una mujer, son tan tímidos que traban una relación

pero mediante la charla de sus respectivos muñecos. 4º) "EL AMOR Y LA FIESTA DE REGALOS". Un hombre que se está por separar de su esposa, es agasajado por sus amigos, quienes le festejan su regreso a la soltería, la que según ellos nunca tenían que haber dejado.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"LOUIS ARMSTRONG AL ESTILO DE CHICAGO". Largometraje norteamericano interpretado por Ben Vereen, Red Bottoms y Margaret Avery. Un desconocido trompetista negro, no solo debe luchar contra la indiferencia de la gente, sino también contra los sucios manejos de su representante. Presenta: José María Sangueroa.

11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero; con Eduardo Smith.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie policial con Mike Connors y Joseph Campanella. Segunda sección: "FURIA SALVAJE DEL AMOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Jennifer O'Neal, Raymond Burr, Connie Stevens, Perry King, Robert Reed y Edward Lauter. Un coronel del norte, durante la guerra en los Estados Unidos, protagoniza junto a una bella muchacha, peligrosas situaciones cuando debe huir perseguido por soldados sureños. Tercera y última sección: "EL SHOW DE DICK VAN DYKE". Comedia en serie con Dick Van Dyke y Mary Tyler Moore.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzà y Alfredo Bufano.

0.30 7 TRASNOCHE

"MC MILLAN Y SEÑORA". Serie policial con Rock Hudson y Susan Saint James. Capítulo de hoy: "CODICIA". El comisionado McMillan debe ser el encargado de encontrar a los asesinos de los herederos de una multimillonaria anciana, quienes han sido asesinados en corto plazo.

11 "LAS CALLES DE SAN FRANCISCO"

Serie con Karl Malden y Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "LUNA PARK". Largometraje argentino, interpretado por Elsa Daniel, Walter Vidarte, Enrique Fava, Mario Passano, Isidro Fernandez Valdéz y Alba Solis. Un hombre que ha dedicado toda su vida al boxeo, un día se ve de pronto enredado con una organización de mafiosos. Segunda y última sección: "PATRULLA JUVENIL". Serie con Michael Cole, Clarence Williams III, Peggy Lipton y Tige Andrews. Capítulo de hoy: "UN LARGO CAMINO AL HOGAR". Pete, uno de los jóvenes integrantes de la patrulla atropella con su auto a una muchacha, la cual queda paralizada, provocando en aquél un hondo conflicto.

TAMBIEN FUE VICTIMA DE LA CENSURA

Al leer este título es posible que usted, amigo lector, nos haya tildado de exagerados. Por eso queremos explicarle su sentido. Pablo Abaira es español y nunca tuvo problemas personales. Pero si los tuvo una canción suya, con la que hace unos años había comenzado a ganar una popularidad, que parecía lo iba a colocar entre los más importantes intérpretes extranjeros en nuestro país. Se trataba de "Gavilán o paloma", hermoso tema con una letra de hondo contenido antimachista. Pero, lamentablemente, en una de sus estrofas decía "yo bajé la cremallera de tu vestido" y así fue que Doña Censura se escandalizó y la prohibió.

Pero Pablo Abaira siguió su carrera en España, donde es un cantante de mucho prestigio. Además, le correspondió uno de los roles importantes en las representaciones en su país

de la ópera-rock "Evita", y sobre eso dijo: Tengo la gran satisfacción de unas críticas de la prensa de Estados Unidos, por unos periodistas que habían visto todas las "Evitas" del mundo, y que fueron absolutamente positivas hacia mí. Además, y de alguna manera, fue como acercarme un tanto a la Argentina, país que quiero mucho y en el que anhelo retomar mi carrera.

En estos momentos se conoce su nuevo LP titulado "Cuarto creciente", con todos temas compuestos por él en colaboración con María Veranes, quien es su compañera luego de haberse separado de su esposa. Piensa que servirá cumplidamente para ganar nuevamente a nuestro público, del que lo alejó la censura, por una de esas circunstancias incomprensibles, de las que tantas sucedieron en los años pasados.



A Abaira le prohibieron "Gavilán o paloma".

YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

• Y como estamos prácticamente en las puertas de las navidades y a punto de tomar unas breves vacaciones, les dejo a todos un fuerte apretón de manos, con augurios felices, dichosísimos, por una Navidad alegre y un nuevo año repleto de buenas sorpresas de buen trabajo y mejor salud para todos!

• **Delma Ricci** es una figura del teatro que mucha gente apoya y otra tanta a veces mira con una sonrisa... Ella sigue adelante con todo su entusiasmo y les demuestra a todos que hablando de buen teatro, se gana todos los aplausos en buena ley!

• Ojalá en el nuevo año nadie nos cuente más el cuento al cual nos tienen acostumbrados. Por ejemplo cuando dicen que una película es presentada sin cortes... y resulta que hasta un chico se da cuenta de que sí... ¿Por qué mintieron con "Cabaret"?

• **Hugo Sofovich** está que se sale de la vaina. Tiene dos parejas estupendas para su obra marplatense. Y

en la calle Corrientes, en el **Astros**, va a desternillar de risa a los que se queden en la ciudad!

• **María del Carmen Valenzuela** está de lo más feliz. Es que hace la temporada con **Enzo Viena** en **Carlos Paz**... Y ya lo sabe todo el mundo: trabajar con **Enzo** "trae suerte"... Eso dicen todos.

• Están tan mal las cosas y encima hay gente que se busca peleas... Lástima que grandes actores como el querido **Zucker** y **Angel Solá** se empeñaran en encontrar diferencias entre ellos y no coincidencias. Que deben tenerlas seguramente.

• A esta altura de los acontecimientos de la televisión en el país, ¿podemos entender que a una figura como a **Libertad Lamarque** se la haga aparecer en "Amada" tan mal fotografiada a veces (o es mal maquillada o mal iluminada seguramente)? Hay detalles que deben superarse de alguna manera.

• **Silvio Soldán** ha terminado el año con una impresionante hepatitis de la que todavía toma cuenta...

• ¿Romance nuevo en la puerta del verano? Decían que vivía tan enamorada... Y de tan enamorada a un nuevo amor... ¿tan poco tiempo? Hay temperamentos que realmente hacen pensar...

• **Hugo del Carril** cum-

plió 71 jóvenes añitos... La familia lo colmó de afecto!

• **Jairo** cada vez que aparece por Buenos Aires se hace ver más inteligente, más dicharachero. Acaba de recibir una guitarra regalada por **Leonardo Favio**. Dos muy buenos amigos desde hace años.

• Todo el aspecto de **Moniquita Gonzaga** hace suponer una especie de maduración linda en ella. Llegó hecha una burbujita. Si sigue enamorada de su **Castaña** ya se verá! Entretanto, hablando por ahí se le escapa un dejo mexicano que no le queda feo ni mucho menos...

• **Canal 9** está que baila de entusiasmo! Hay buenas ondas por todos los pasillos. Y cada uno de sus trabajadores dicen que todo lo que se espera es muy bueno. Ojalá!

• **Victor Manuel** el cantante español... ¿Alguien vio alguna vez a alguien más simpático y más tímido? ¡Un asturiano precioso!

• ¿Quién entiende a algunas mujeres conocidas? Viven quejándose de su vida y hacen de ella un escándalo semanal. ¿Vida privada? Qué poca vergüenza, realmente. La vida privada hay que hacerla y cuidarla pero de veras.

• Una pareja lindísima que sirve de ejemplo a muchos: **Vicky Buccino** y **Ricardo Dupont**. Dos chicos

jóvenes, sensatos, limpios, honestos, ejemplo de pareja y artistas para respetar. Viven soñando con un largo viaje que se deben.

• Nadie lo quiere creer... pero **Sergio Velasco Ferrero** está solicitado por dos canales de televisión. Por lo que se sabe **Venga a Bailar** da buenos dividendos...

• Se dijo que **Cacho Castaña** iba a convertirse en un actor de comedia... y como quién no quiere la cosa apareció por Buenos Aires **Mónica Gonzaga**... ¡Qué casualidad! ¿eh?

• **Stella Maris Lanzani** está reza que te reza: Si Dios quiere se ha propuesto regalarle ahora una chancletita a **Hugo Moser**, el que se rodea de varoncitos...

• Aunque usted no lo crea **Venga a Bailar** es uno de los programas que se quieren hacer por toda América. ¿**Velasco Ferrero** tendrá algo que ver con esta cadena?

• Al doctor **Alberto Corbellot** se lo nombran a **Jorge Porcel** y se tira de los pelos... Un gordo difícil para la dieta...

• **Mariquita Gallegos** se deja ver en todas partes con lindísima ropa de lame que ni la mejor de las vedettes tiene en su guardarropa. En materia de pelucas, **Mariquita** es también una campeona: las más lindas y más modernas y cuidadas son suyas.

LO QUE PRETENDE SER ES BUEN MODELO DE ACTRIZ

Tiene ojos "color miel", cabellos "borghese" y una presencia de la cual "habla", con su muda elocuencia, la parte gráfica de la nota. Es porteña pero estuvo viviendo en Zárate, aunque ya la tenemos de nuevo en Buenos Aires. Ha triunfado en un concurso de belleza, tiene la profesión de modelo "desde que era chiquita así", pronto debutará como actriz y se llama Silvia Palacios.

—Creo que "nací" modelo, ya que empecé a los 4 años y sigue gustándome todo lo que hace a pasar ropa, desfiles "show" y cortos publicitarios.

—Y ahora también vas a actuar...

—Estamos preparando una obra de mucho realismo, con escenas fuertes, dentro de un tema netamente social. Será para estrenar en la temporada oficial y me toca componer un personaje en crisis, incluso tengo que asumir un desnudo.

—¿Eso quiere decir que ahora preferís la carrera actuarial?

—Pienso cumplir las dos cosas. No tienen por qué excluirse.

—¿Cómo sos como mujer?

—Pertenezco al signo de Tauro y creo tener bastante de sus características: sencilla, idealista, amante de la sinceridad; soy romántica y curiosa. También un poco "chínche", si me buscan.

—¿En tu vida privada sos tan sensual como la imagen que das?

—Soy auténtica, en todo sentido...

—¿Cómo hay que hacer para seducirte?

—Hay que trabajar mucho. Partiendo de la dulzura.

—¿Hacés planes para el futuro o vivís el presente?

—Soy de quienes opinan que cada día trae lo suyo y lo importante es, entonces, esperar algo nuevo cada mañana.

—¿Tenés "modelos" para tu carrera?

—No, en el sentido de actuar a su manera. Eso sí, me agrada la gente con fuerte personalidad en lo suyo. Como ser Teté Coustarot en lo que atañe a la profesión de modelo. O Leonor Benedetto en lo actuarial. Pero, esencialmente, quiero ser yo...



Silvia Palacios: tiene con qué llegar.



Leonor Benedetto, con André en una de las más audaces escenas de la obra

LEONOR BENEDETTO Y SU VERDAD "DESNUDA"

—No creo que exista ninguna clase de conflicto con lo que atañe a la medida judicial que hizo retirar la fotografía en la cual se insinuaba, más que mostrar concretamente, la escena de desnudo compartido con Arnaldo (André). Yo di mi opinión, ya que no me parecía que fuese necesario adoptar una decisión de tal tipo, pero no estuvo en mi intención incomodar a nadie. Afortunadamente el público está respondiendo muy bien, a la proposición teatral que implica "Segundo tiempo".

Ella es así de linda y así de rubia. Nos la robaron los "charros" por bastante tiempo, pero ya es toda nuestra de nuevo. Al menos por un prolongado lapso. Con Leonor Benedetto hicimos esta nota horas antes de trasladarse a Mar del Plata para debutar junto a Arnaldo André y ciertos hechos de último momento, obligaron a reactualizarla en Mar del Plata. Porque hubo una fotografía "muy audaz" como promoción de la obra y una decisión judicial de que fuese retirada. Como también cierto "revuelo" por declaraciones de Leonor, molesta ante el problema surgido.

—¿Te gusta tu personaje en "Segundo tiempo"?

—Es una importante propuesta. Una forma de cuestionar y cuestionarse, pero mezclada con muchos otros matices.

—¿Y después de Mar del Plata, qué?

—Tengo que grabar una tira televisiva, lo que me demandará permanecer en Buenos Aires más o menos hasta julio. Tras eso está el compromiso de retornar a México.

—¿Ese viaje obligado, aunque al cambiar las cosas en nuestro medio surjan proyectos de importancia, que te tientan a quedarte?

—No se trata de oportunidades ni de buenas ofertas de trabajo, ya

que las he tenido. Viajar al Caribe es una necesidad mía...

—A ver, explicanos un poco más eso...

—¡Qué sé yo! Como ser, si Gerardo (Romano) tuviese que venirse conmigo, no viajaría.

—Entonces vas a tener que aclararlo más todavía.

—Es una necesidad interior, más allá de otras personas. Y de alguna forma relacionada con la buena marcha de mi relación de pareja. Necesito una parte de tiempo de soledad. Por eso viajo. Otra importante razón es la de abrirme más mercados, evolucionar artísticamente. Creo que estas consideraciones forman un todo que para mí es sencillo y que, de pronto, resulta difícil de explicar.

—¿Cómo ha sido tu proceso de "adaptación" al medio allá en México y tu "readaptación" ahora acá?

—Me costó muchísimo "entrar" en la forma de vida allá, donde hay 4 ó 5 lugares nocturnos y la demás actividad noctámbula, tan típica nuestra, solo existe en reuniones privadas. Hay en las calles mismas una mezcla, difícil de entender para nosotros, de gente muy pudiente y gente muy pero muy pobre. Y cuando ya estaba amoldándome a la forma de allá, vengo y me cuesta recobrar el ritmo nuestro.

—¿La distancia influyó positiva o negativamente, en tu relación de pareja?

—Pienso que nos ayudó a crecer a Gerardo y a mí. De esa forma buscamos entendernos mejor...

—¿Siempre sos "discutidora"?

—Tengo por costumbre decir lo que opino, aunque eso me cree problemas. Es más, creo que es una obligación hablar por los sin voz, para alguien que, tal cual mi caso, está en una situación de privilegio a la cual la llevó la propia sociedad en que le toca vivir.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 23

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 **7 TELEVISION EDUCATIVA**
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación
- 10.30 **13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil conducido por Rafael "Pato" Carret.
- 11 **7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Larratro y Carlos Nahón.
- 11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médica infantil, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de series infantiles.
- 12 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGELES TAXISTAS". Los dueños de una compañía de taxis, contratan los servicios de la oficina de Charlie, para que sus detectives traten de encontrar a los reponsables de los continuos sabotajes que están sufriendo sus autos.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 12.30 **13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda.
- 9 MATINEE DEL 9**
"LO MEJOR QUE CASI SUCEDIO". Largometraje norteamericano interpretado por Jimmie Walker, James Earl Jones, Barbara Allen y Valerie Curtis. Un joven que siempre dedicó su vida al deporte, sufre un mal incurable, pero no se desanima y decide continuar vital hasta el final de sus días. Presenta: José María Safique-roa.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 13 REALIDAD '83**
Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.
- 14 **11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara,

ra, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Killer y elenco.

- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía.
- 14.30 **7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié y elenco.
- 15 **7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Juan Carlos Dual y elenco.
- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez, con la actuación de Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro de Gerardo Galván interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.
- 16 **2 VALLE DE PASIONES**
Serie con Bárbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.
- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"EL POBRE PEREZ". Largometraje argentino interpretado por Pepe Arias, Alicia Vignoli, José Russo y Alicia Barrie. Despedido de su empleo como mozo, un hombre comienza a trabajar como valet de un poderoso millonario donde vivirá todo tipo de desventuras. Presenta: Rubén Aldao.
- 13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE**
Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzioti, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratoncito y la participación de los muñecos "Carozo y Narizota".
- 17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie con Ben Murphy y Roger Davis.
- 9 UN REGALO ETERNO**
Serie interpretada por Gordon Piu-sent, Gerard Varkes, Dixie Seattle. Hoy: Con el propósito de elegir al nuevo alcalde, se prepara toda la ciudad de una manera muy especial. Por otra parte, Edgar se entera que su esposa está embarazada.
- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**
Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, Ma-

ría Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgard Vitar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

- 13 EL HOMBRE NUCLEAR**
Serie con Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "ESPIONAJE TELEPATICO". Oscar Goldman, envía a Steve para que investigue las actividades de un científico que, mientras prepara la construcción de un rayo láser, pasa información secreta a una potencia.
- 19 **2 SHERIFF LOBO**
Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro interpretado por Cristina Lemerrier Jorge Barreriro, Romualdo Quiroga, Patricia Castell, Héctor Fernández Rubio, Paqui Muñoz y elenco.
- 9 DE 7 A 8**
Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 HOY X HOY**
La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.
- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "EL ARTE-SANO". Un anciano judío, queda muy mal de ánimo, cuando su hijo debe partir en busca de nuevos horizontes. Para tratar de sacar al hombre de toda esa pena, Albert se emplea con él en su taller de artesanía.

NOCHE

- 20 **2 PETROCELLI**
Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Gino Renni, Leticia, Marianella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Carganguiu, Stella Obiglio, Anaclara Altavista y Eleonora Wexler.
- 9 BAILA CONMIGO**
Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos, Raúl Cortez, Teresa Rachel y elenco.
- 11 LA CHISPA DE MI GENTE**
Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico, conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Rodolfo Pouzà, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.
- 2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Rada-
mes Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por
Roberto Maidana. Notas: Raúl Barce-
ló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez,
Enrique Macaya Márquez, Silvia Mar-
tínez y Juan Carlos De Pablo.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"LOS BELTRAN Y UN AÑO MAS", de
Guillermo y Horacio Pelay. Interpre-
tes: Guillermo Bredeson (Marcos),
Nora Carpena (Lidia), Maurice Jouv-
et (Bebe), Claudio Gallardou (Mono),
Carmen Vallejo (Marina), Alicia Rojas
(Pancha), Alfredo Iglesias (Wilson),
Lucio de Val (Tío Paco) y Esteban Vi-
llareal (Esteban). Como es de cos-
tumbre, la familia Beltrán se prepara
para pasar las tradicionales fiestas de
fin de año, pero la llegada del tío Pa-
co, parece complicar las cosas.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación
de Martín Karadagián y sus luchado-
res, Rubén Peucelle, La Momia, El
Androide con el profesor Demetrius,
José Luis, Don Quijote y Sancho Pan-
za con el caballo Rocinante, David el
Pastor, El Pibe 10'83, Cíclope, El Ca-
pitán Cosmos, La Pantera Negra, El
Fantasma Verde, Miniaturro, Dink-C,
Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Ro-
dolfo Di Sarli. Maestro de ceremoni-
as: Jorge Bocacci. Arbitros: William
Boo y el profesor Márquez.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de
Juan Carlos Calabró, Emilio Vida,
Carlos Serafino, Catalina Speroni,
Patricia Dal, Noemí Alan, Sonia Pepe,
Amalia González, Juan Diez Cuchufli-
to, Raúl Padovani, Jaimito Cohen, Al-
fonso Picaro, Lizardo García Tuñón,
Francisco Cocuzza, Navarro Malvín y
Roberto Bastonelli.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial con David Soul y Paul
Michael Glaser.

7 SITUACION LIMITE

Hoy: "VER", de Nelly Fernández Tis-
cornia. Interpretes: Lautaro Murúa
(Rogelio), Olga Zubarry (Nilda), María
del Carmen Valenzuela (Ema) y Julio
Chávez (José). La situación límite lle-
ga a un matrimonio cuando sabe que
su hija está embarazada. Todo se
complica porque la joven está casada

con un ciego, y temen que el nieto
pueda ser igual que su padre.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa cómico musical con la ac-
tuación de Moria Casán, el conjunto
l'Medici Concert, las Hermanas
Maggi, Mónica Rainiero, el ballet de
Daniel Fernández, Marcela Luppi y
María José Cantino.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico musical grabado en
la BBC de Londres.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"EL HOMBRE ELEFANTE". Largo-
metraje inglés, interpretado por Philip
Anglim, Kevin Conway, Penny Fuller,
Richard Clarke, Glenn Close, Jarla H.
Conray, Rex Everhart y Christop-
her Hewett. Un joven con característi-
cas anormales, es despreciado por la
sociedad. Sin embargo, un médico ci-
rujano, decide examinar al muchacho
y ver si puede conseguir su recupera-
ción.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNeely y Linda
Thorson o Diana Rigg.

23 2 PLANETA TIERRA

Proyección de documentales, pre-
sentados por Mario Grasso.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"LA NUEVA GENERACION". Largo-
metraje norteamericano, interpretado
por Darren McGavin, Paul Burke, Ro-
bert F. Lyon, Cameron Mitchell, Geor-
ge Brown y Sam Melville. Todos los
pormenores que deben vivir el cuerpo
de policía de los Estados Unidos, para
combatir la delincuencia. Asimismo,
el drama que vive uno de sus hombres
cuando es víctima de un despiadado
chantaje. Presenta: José María Safi-
gueroa.

11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero, con-
ducido por Eduardo Smith, Armando Re-
petto, Juan Carlos Mendizábal, Enri-
que Landi y Félix Anadón.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie
policial interpretada por Mike Con-
nors y Joseph Campanella. Segunda
sección: "¿HAY ALGUIEN AHI?".
Largometraje norteamericano, in-
terpretado por Wendy Hughes, Tina
Grenville, Stuart Wagstaff, Charles
Tingwell, Patrick Ward, Chantal Con-

touri, Gordon McDougall y Gerge La-
zenby. Una mujer es internada en una
clínica psiquiátrica, debido a la con-
stante infidelidad de su marido. Duran-
te su estada en el lugar, maquina la
forma de vengarse de el hombre y de
su amante. Tercer y última parte: "EL
CUSTODIO". Serie con Dennis Water-
man y George Cole.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nahón
y Osvaldo Lorenzo.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouzà, Alfredo
Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo
Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

"COLUMBO". Serie policial

11 CINE DE TRASNOCHE

Proyección de un largometraje nor-
teamericano.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "EL BARBERO".
Largometraje norteamericano, in-
terpretado por Robert Hooks, Scorey
Mithcell, James Gregory, Paul Benja-
min, Gofrey Cambridge, Harrison Pa-
ge y Lou Casset. Con la ayuda de
Freddy, los oficiales de la policía,
Tilss y Grove, elaboran un plan para
atrapar a una célebre banda que se
dedica a robar casa de esmeño y
financiárs a lo largo de toda la ciudad.
Todo estaba calculado, salvo la tra-
ición del "soplón", que estaba contac-
tado con la organización delictiva. Se-
gunda y última sección: "LADRON
SIN DESTINO". Serie con Robert
Wagner y Malchi Throne. Capítulo de
hoy: "EL SIGNO DEL ESCORPION".
Alexander Mundy tiene la difícil mi-
sión, de recuperar un micromódulo. El
anterior agente que lo intentó, está
muerto.

1 9 CINE DE TRASNOCHE

"LA TIENDA CRISTIANA DE ORO-
ZU". Largometraje norteamericano
interpretado por Beau Bridges, Mau
Adamns. Las diversas aventuras
amorosas protagonizadas por un fa-
moso tenista. Presenta: José María
Safigueroa.

1.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

2.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 24

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

Con motivo de celebrarse hoy la Festi-
vidad de Nochebuena, es posible que los
canales emitan programas alusivos que
no se hallen en estas páginas.

10 13 MUJERES DE HOY

Programa femenino conducido por
Nelly Raymond.

10.30 9 PRESENCIA CRISTIANA

Programa religioso

11 MUSICA Y PROPUESTAS

Mensajes religiosos a través de la mú-

sica, conducido por Alberto Muney.

10.55 7 BUEN DIA SEÑOR

11 7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO

Miguel Ceruse conduce este ciclo

11 LA MUSICA DE MARILU

Programa musical conducido por Ma-
rilú.

13 LA TERCERA EDAD

Programa dedicado a los jubilados.
Conducción: Raúl Marcos.

11.15 9 APRENDIJEJOS

Programa infantil conducido por Mar-
cela Oyuela.

11.30 11 EL SUPER LIBRO

Textos extraídos de La Biblia.

13 JAZZ DANCE

Programa musical en el cual afama-
das modelos son las encargadas de
mostrar la práctica de la gimnasia
jazz.

12 7 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

• Extrañas alternativas deparó la entrega de premios de difundida audición radial "madrugadora" que va por Excelsior (titulada "Trayectoria"). Se cumplió en local nocturno de Avelaneda y concitó el interés por quienes prometieron "estar". Pero hubo muchos "borrados" a última hora. Una fue Moria Casán (había llegado con su inseparable Mario Castiglione), quien dijo "después vuelvo" y, como en el tango, "nunca más volvió". El simpático Cytterspiller se negó a entregar uno de los premios, indicando a rubia jovencita que estaba a su lado "a mí no me baratean". Jairo prometió —al decir de los organizadores— que "en cualquier momento se hacía presente", pero su premio lo retiró al fin alguien de su sello grabador. Quique Dapaggi recibió lo suyo y, antes y después, se lo pasó bailando con la movieda (y cada vez más impactante) María Alexandra, sobre el "puentecito" del local, en la penumbra. Horacio Bruno (el correntino) recibió su distinción contando varios chistes de su cosecha, no se sabe si en agradecimiento o como castigo. El que lo pasó mejor fue cierto joven galán de teleteatro, que llegó solo y se fue acompañado. A cada uno lo suyo.

• Sigue la moda de los "galancitos", pero en la vida real de las estrellas. Al periplo sentimental de Silvia Montanari primero con Darío Grandinetti y luego con Nicolás Frei (más un



Darío no cabía gustos...

tercer jovencito aún "no identificado"), itinerario indicado por las usuales "malas lenguas", hay que anotar ahora lo suyo a la meticulosa y polémica Thelma Stefani. Thelma fue "detectada" en distintas y no muy espaciadas ocasiones, en penumbroso boliche de Gallo y Paraguay, en compañía de Orlando Carrió y luego de Darío Grandinetti. Estando todavía en "evaluación" lo de Horacio Treger, a quien doña Thelma deparaba "carinosos cuidados". (Adelante, que hay lugar.)

• No se entienden muchas de las designaciones en el ámbito artístico y, de acuerdo a la "opinión de



La soledad de la Caldini.

los expertos", todo va a traer "más cola" de la que ya se vislumbra. Rodolfo Graziano llevó al Teatro Nacional Cervantes a uno de sus mejores momentos y se le sustituye por director que admite haber trabajado en una obra destinada al fracaso "porque no tuvo más remedio". En Canal 13 se hizo "correr" lista de "gerentes de distintas áreas", la cosa hacía pensar que el proceso militar todavía continuaba. Trajo un revuelo que obligó a anunciar que "no se había dicho" lo que dijeron y así quedó todo en la nada. Por otra parte, está la designación para dirigir el Teatro Colón de director teatral con solo "un par" de ante-

cedentes operísticos ("regisraur"). Lo cual —dejando bien en claro que es un talentoso director de teatro actoral— dice poco y nada para lo que debe requerirse en cuanto a conocimiento de todo lo que representa la actividad de nuestro primer Coliseo. (Que expliquen).

• Llegó el verano, generalmente "época fatídica" para las cuestiones del corazón, dentro del "mundo" farandulero. Ya vienen los primeros "borrados", a estar de lo que tiene trascendencia pública. Lilianna Caldini le dijo "adiós" a Ricardo del Campo y, se afirma, algo similar habría pasado entre consagrada actriz de reciente accidentada aparición teatral y espeso que nada tiene que ver con el ambiente. Otra decisión "inminente" sería la de muy conocido protagonista de envíos televisivos, cuyo matrimonio ha estado en "terapia intensiva" por largo tiempo. Haya paz.

• Original trayectoria artístico-sentimental va demarcando el accionar de promocionada estrellita de cabellos muy oscuros (y de muy bien dotada anatomía). Tuvo novio en programa juvenil y subió un peldaño (actuando allí). Tuvo otro "entrevero anímico" con productor y ascendió a un nuevo peldaño. Luego llegó cineasta (o algo así) con apellido "regio" y ya actúa en cine. ¿A quién le tocará ahora?

Las Sierras Tendrán su Gran Espectáculo

En tal sentido nos han llegado noticias de Río Ceballos, que adelantan que ese será uno de los puntos que tocarán Rodolfo Bebán, Gabriela Gilli y Claudio Corvalán en la gira que emprenderán, actuando en el teatro Coliseo. Por otra parte, se anuncia también en locales de café-concert, a Rudy Chernicoff, Mariquita Gallegos, Katia Iaros, junto a algunos humoristas cordobeses como Raúl Ceballos, creador de "Doña Rosa", El Negro Alvarez, El Gordo Oviedo, Modesto Tisera, Cacho Buenaventura y Raúl Escobar.

Las ciudades y localidades de las serranías cordobesas, a través de sus municipios y sociedades de fomento, cada año procuran ofrecer más atracciones al turismo. Y es así como se ha comprendido que el espectáculo cumple un significativo rol en tal propósito.



Rodolfo Bebán estará con su compañía.



Mariquita Gallegos, en café-concert.

Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención del público y la proyección de dibujos animados.

11 ALLA VAMOS

Proyección de documentales, presentados por Luis Garibotti.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

1º) "LOS GIGANTES DE LOS MARES BOREALES". Imágenes de las especies más desarrolladas como la ballena narval y las Orcas. 2º) "LA VIDA SILVESTRE DE HAWAII". Descriptiva narración de la agraciada y rara vida silvestre de la cadena montañosa hawaiana.

TARDE

9 LA ABEJA MAYA

Dibujos animados.

11 TELEMATCH

Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA

"AFRICA SE DESVANECE" (primera parte). Los cuatrocientos millones de habitantes de Africa, ven con espanto como la vida va cambiando a pasos agigantados, destruyendo las reservas naturales.

9 EL SHOW DE DOÑA PETRONA

Programa de interés general para la mujer conducido por Doña Petrona C. de Gandulfo. Colaboran: Juanita y Marcela.

7 EL CLUB DE TODOS

Programa cómico y musical, con la participación de Mónica Brando, Daniel Lesica, Marcelo Alejandro, Noemí Marcela y Oscar Brusnelli, Claudia Ubiedo, Guadalupe Barrera, Soraya, Roxana Resquin, Miguel Lorena, Cacho Bustamante y Beto César.

9 LA MATINEE DEL NUEVE

Primera sección: "ERASE UNA VEZ UNA NOCHE ESTRELLADA". Largometraje norteamericano, interpretado por Dan Haggerty, Diane McBain. Un muchacho que posee un oso amaestrado, salva a una familia de morir congelados en una zona montañosa, teniendo importante participación, el simpático animal. Segunda sección: "EL PRINCEPE DE CENTRAL PARK". Largometraje norteamericano, interpretado por T. J. Hargrave, Lisa Richard, Ruth Gordon, Marc Vahanian. Dos hermanitos escapan de su hogar, cansados del tiránico tutor, se refugian en un parque de diversiones, donde debido a la gran simpatía de los niños, logran llegar a ser la mascota del lugar. Tercera y última sección: "UNA HISTORIA DE AMOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Blythe Danner, Patricia Neal y Mi-

chael Lerner, La dramática historia de un jugador de beisbol, cuando sufre una enfermedad incurable. Presenta: José María Safigueroa.

11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "CADENAS DE ODIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Audie Murphy, John Saxon, Zohra Lampert, Vic Morrow y Robert Keith. Un grupo de malvivientes roban a un banco de un pueblo del Oeste americano, y se llevan como rehén a una bella muchacha. Un decidido muchacho, reúne a varios vecinos, y salen en la búsqueda de aquella. Segunda sección: "LA MUERTE TRAS DE MI". Largometraje inglés, interpretado por Robert Forster, Darren McGavin, Anjanett Comer, Herb Edelman, Hermione Gingold, José Ferrer, Leslie Parrish y Ray Danton. Para llevar adelante la investigación correspondiente de la pista de un peligroso gangster, un policía pide la colaboración de un detective privado. Tercera y última sección: "LOS REBELDES". Largometraje norteamericano, interpretado por Andrew Stevens, Peter Graves, Richard Basehart, Robert Vaughn, Anne Francis, Dog McClure, Jim Backus, MacDonal Carey y Nemiah Persoff. Pormenores y distintos aspectos de los momentos que precedieron a la Guerra de la Independencia norteamericana. Las intrigas y hechos que se fueron desencadenando hasta conseguir sus propósitos, testimoniando además las actividades de tres amigos que tuvieron una participación muy importante en la gesta.

13 TARZAN

Serie con Ron Ely, Manuel Padilla Jr. y Jason Flood. Capítulo de hoy: "EL ULTIMO SUPERHOMBRE". Tarzán debe proteger a un ex convicto, quien es buscado por dos sujetos asesinos, pues aquel posee valiosos bonos estatales.

7 SABADOS DE TODOS

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons con quien colaboran Miguel Core y Oscar Lasalle. Espectáculos: Néstor Romano y Cacho Rubio. Secciones: "Ping Pong"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosos de la lucha", con la participación de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo, La Momia de Tutankamon, Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Hugo Varela, El Correntino, Marcos Zucker, Chasman y Chirolita, Juan Verdaguer, Vicente Rubino y otros.

13 MATINEE DEL SABADO

Primera sección: "AMORES Y AVENTURAS DE ALI BABA". Largometraje norteamericano, interpretado por Peter Mann, Joselyn Lane, Frank McGrath, Gavin Mac Lood y Frank Puglia. La historia transcurre en el año 1258, el hijo del monarca de Bagdad, reúne a un grupo de bandidos para

combatir al invasor. Segunda y última sección: "LAS AVENTURAS DEL HUCKLEBERRY FINN". Largometraje norteamericano, interpretado por Eddie Hodges, Archie Morre, Tony Randall, Mickey Shaughnessy, Neville Brand y Patty MacCormack. El joven Huckleberry Finn, se une a un esclavo negro y junto a él escapa para luego preparar una jugada maestra y desbaratar los planes de un déspota sujeto.

16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwick y Linda Evans.

17 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

18 2 LOS DIAS FELICES

Serie con Ron Howard y Tom Bosley.

13 FESTILINDO '83

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo que tendrá lugar en Venezuela. Conduce: Antonio Carrizo.

18.30 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Desfile de modelos presentados por María Fernanda.

13 PELITO

Teleteatro escrito por Máximo Soto y Eduardo Thomas, e interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezzio (Luis), Emiliano Kekzka (Jorge), José A. Mongell (Nicolás), Paola Sottilli (Mariela), Jorge Pollini (Arturo), Ramón Cano (Aldo), Claudia Flores (Diana), Karina Teren (Ana), Ana Lamberti (Carolina) y elenco.

19.30 2 A RITMO DE VERTIGO

Programa periodístico conducido por Alberto Hugo Cando.

19.45 7 LA REVISTA DE TODOS

Programa humorístico-musical con la actuación de Carmen Barbieri, Christian Coll, Katia Iaros, Lía Crucet, Mariola, el mago Kesler, Andrés Redondo, Julio López, Guido Gorgatti, el dúo Contrapeso, el Ballet de Héctor Estévez e invitados especiales. Conducción: Leonardo Simons.

NOCHE

Los canales emitirán en directo o en forma diferida desde Roma la tradicional Misa de Nochebuea, oficiada por su Santidad Juan Pablo II.

2 GRANDES PELEAS

Proyección de importantes combates disputados por títulos mundiales, presentados por Raúl Parma.

9 VENGA A BAILAR

Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos,

ES PARA DECIR ¡FLOR DE CHICA! Mirtha Busnelli y sus Expectativas

Este verano tendrá "dos maridos", porque será la nueva "Doña Flor" de la controvertida y exitosa obra de Jorge Amado. Lleva varios años de estudio y labor ininterrumpida y en estos 2 últimos años, cosechó merecida repercusión "a nivel del gran público". Estuvo en el filme "Los enemigos" y en teatro protagonizó "El enganche". En la pantalla chica intervino en diversos ciclos, exhibiendo siempre eficiencia y personalidad. Mirtha Busnelli (lógicamente de ella se trata) y ASI cafés de por medio, concretaron la presente nota:

—Mirtha: ¿Es doble desafío retomar "Doña Flor y sus dos maridos"?

—Puede ser. Resulta indudable que quien vio la obra cuando la protagonizaba Ana María (Cores) y vuelva a verla ahora estando el personaje a mi cargo, caerá en las comparaciones de estilo.

—¿Eso te complica el panorama, entonces?

—No, ya que yo haré mi "Doña Flor". Pienso que bien diferenciada de la anterior.

—¿No te inquieta la posibilidad de un nuevo proceso?

—Sería pensr que "nada cambió" en el país. Yo no deseo ni considerar tal posibilidad. Hemos crecido, hay democracia...

—¿Preferís la comedia o el drama?

—Soy actriz, con todo lo que ello tiene que presuponer. Un tema me gusta o no me gusta, más allá de su género.

—¿Qué opinás de los desnudos actorales, ahora que te tocará asumirlo en teatro?

—El desnudo tiene que tener dos con-



Asegura que su Doña Flor será muy distinta.

diciones básicas: no agredir al espectador y poseer clara justificación en el desarrollo de la temática. Cuando no se cumplen estas consideraciones sale "gratuito" y puede considerarse muy cercano a la pornografía. Pero encuadrado en ellas, pasa a ser lo que representan los desnudos de "Doña Flor y sus dos maridos": un tema de fino erotismo. Y así no puede incomodar ni al espectador, ni al actor o actriz que lo asume.

—¿Y después de la temporada de verano en Mar del Plata, qué?

—Está la idea de seguir en la temporada oficial acá, en una sala de la calle Corrientes.

—¿Otros proyectos?

—Muchas cosas van cambiando en el país y, si bien proyectos siempre se barajan, especialmente en el medio televisivo, es necesario esperar un poco para tratar de concretarlos. En eso estamos. Por suerte, ahora todos miramos con fe el futuro y eso ayuda a hacer planes...



Su deseo es comunicar...

Lo importante es para... tos, modalidades, forma... ta la ropa que usa cada... que quiero imitar. Y como... videocassette ni película... computando en mi cerebro... pongo a trabajar, con... hasta conseguir el fin... algunos casos no lo... mayor parte de las veces...

Quien así habla en la... trabajo es Mario Sapag... en el difícil arte de la... Esto último debe dest... mente, porque en los últ... surgido numerosos im... plantan frente a una cámara... usando su voz como único... ya lo dijimos en otras... simplemente radio.

Distinto es el caso... creado un estilo en el que... complementan y que... dad de aciertos muy va...

DIJO ADIOS A LOS TELETEATROS

Marta González Está Dispuesta a Prescindir de ese Género

"Este año resultó muy importante para mí. Esencialmente por el hecho de poder mostrarme en la faz dramática, en esa magnífica propuesta que ha sido 'El gran deschave'".

Ella es así, tal cual la ve en la parte gráfica de la nota, lo que exime de todo otro comentario, salvo el referido a su plano artístico. Protagonizó numerosos teleteatros, pero opina que para ella "es etapa superada". Hoy está, posiblemente, en su mejor momento interpretativo. Con Marta González hablamos de su presente.

—¿Por qué no te interesa hacer más tiras diarias?

—Se muy bien que mi popularidad salió a partir de ellas, pero ahora he dicho "no" a las que me han ofrecido. Considero que es una etapa que he cumplido con creces. Ya no me interesan. A partir de "El gran deschave", estoy empeñada en seguir mi carrera

en papeles que me exijan más, por su contenido dramático.

—Tu semidesnudo en "El gran deschave" dio mucho que hablar. Por el hecho en sí y debido a que, al parecer, lo hiciste "menos visible" después de la primera semana de función...

—No es verdad. Lo que sucede es que no me desnudo para "mostrarme", sino que lo hago actuando. Quizá, según la ubicación y cada función, se perciba más o menos la escena. Pero no existió ningún tipo de "autocensura"...

—¿Qué pasa de ahora en más, con esa pleza teatral?

—Bueno, había propuestas para darla en Mar del Plata. No ha sido posible en razón de que Victor Hugo (Vieyra) tomó un compromiso antes, para actuar en verano en Córdoba. Igual está la idea de ofrecerlo en lugares de la Costa, los fines de semana.

—¿Sería entonces con otro actor su-

plantando a Victor Hugo?

—En eso estamos. Además, la rep... cusión obtenida con la obra, hizo... nos invitasen a Cuba para represen... la el año entrante. Tenemos que... dir en qué fecha viajaremos.

—Dentro de tu deseo de encarar... bajos de compromiso dramático... bre qué temas los preferís?

—En tal sentido te podría contar... que estoy plenamente de acuerdo... lo que dijo Tolstoi: "pinta tu alma... pintarás el mundo".

—¿Te declarás conforme con las op... tunidades que has tenido hasta el p... sente en tu carrera?

—Lo mto ha sido bastante desm... do. Tuve picos altos y también... ches". El cine es un ejemplo. Des... de haber actuado en tres de las últ... cuatro películas de Torre Nilsson y... buenas críticas, hace cinco años que... filmo.

SOBRE TODO, QUE SEA CON RESPETO MARIO SAPAG HACE UN CLARO ANALISIS

Sus reflexiones apuntan luego a lo que lleva cumplido y a las reacciones que ha provocado: Desde 1981 vengo haciendo personajes muy conocidos y populares y nadie tomó a mal lo que hago. Solamente Menotti mostró contrariedad, pero creo que en eso debe haber incidido que el público dio mayor trascendencia a mi imitación, haciendo de eso una especie de crítica a la labor del técnico, que por entonces ya era bastante cuestionado.

Respecto a su forma de vida, debiendo cumplir con trabajos variados en radio, televisión y presentaciones personales, dice estar adecuado a ese ritmo y, no pudiendo con su genio acota, imitando la voz de Bernardo Neustadt: Duermo cuatro horas...

Durante la temporada veraniega actuará en Mar del Plata, formando parte de la revista que encabezarán Jorge Porcel y Alberto Olmedo y de la que, por supuesto, será figura importante. En un género nada fácil como ese, Sapag ya se ha ganado un lugar destacado como actor cómico, al margen de su labor como imitador.

Para finalizar, especifica su forma de proceder: Quiero destacar que cuando me caracterizo e imito a alguna personalidad importante lo hago con mucho respeto. Mi momento cumbre lo viví cuando el doctor Alfonsín se prestó a realizar una presentación con su doble, hecho por mí. El público se divirtió, pero yo me emocioné mucho. Lo comprendemos, pero lo importante de eso fue haber comprobado que, cosas así, pueden ser factibles cuando los hombres que dirigen o, como en ese caso, todavía pretendía hacerlo, saben aplicar hasta en esos detalles el concepto de lo que debe ser la democracia.



Cine, teatro y televisión; pocos abarcan hoy tanto como él.

¿No lo Sabían?: Dumont fue Alguna vez un Buen Bailarín

Lo premiaron por estar con "Los enemigos" y este último tiempo pidió que "Antes de entrar, dejen salir". Lo primero en la pantalla grande y lo otro sobre el escenario del teatro Blanca Podestá. Con este talentoso actor que se llama Ulises Dumont, hablamos de cosas que, sin duda, usted quería saber:

—Hacer la obra de Oscar Viale y actuando junto a él y Betiana (Blum), me hizo volver a cosas que había encarado hace tiempo.

—¿Te referís a canto y pasos de baile?

—Claro. En una época trabajé con Olga Frances como bailarín. Y he actuado en comedias musicales como la versión, para tal género, de "Locos de verano". Pienso que un actor tiene que intentar todas las facetas que estén a su alcance, dentro de sus posibilidades.

—Se le efectuaron modificaciones a "Antes de entrar..." ¿Por qué?

—El estreno vino antes del tiempo necesario de ensayo, por compromisos de sala. Tras la presentación vimos que resultaba necesario pulir y lo hicimos.

—¿Dejan de representar la obra?

—Solo por unos días. Después de las fiestas de fin de año reiniciamos, en el mismo teatro. El tema tiene mucha validez. Se simboliza un problema nuestro, dentro de un estilo y un nuevo lenguaje, característicos de Oscar (Viale).

—1983 te deparó muchas satisfacciones. ¿Es como que de pronto cosechás todo lo que fuiste sembrando?

—Son etapas y esta es una excelente. Recibir dos premios en Europa, por sendas películas nuestras hechas "a ponchazos" compitiendo con los "monstruos" de la industria filmica, es gran aliciente. Pero así como ha servido en carácter de emotividad, debería hacer que se volcasen mayores capitales para nuevas producciones cinematográficas y no veo que esté sucediendo.

—En televisión también cosechaste...

—Ha sido un año importante. Integré el ciclo de "Los miedos", hace poco grabé para "Situación límite". Lástima que las oportunidades de trabajo no sean amplias, para que también otros actores, con mucho talento, no estén sin hacer nada.

—¿Cómo definirías a Ulises Dumont?

—Prefiero que me definan los demás. Eso sí, confieso que soy bastante impulsivo a veces. Aunque si es preciso reflexionar, me armo de paciencia y también lo hago.

—¿Qué esperás de 1984?

—Tengo mucha esperanza de que, en lo profesional, la cosa va a mejorar, a partir de las designaciones hechas por el gobierno entrante. Y soy optimista de lo que va a pasar globalmente en el país. Creo que 1984 servirá, entonces, para consolidar la libertad y el respeto, base de todo lo demás.



Maria fue terminante en cuanto a la decisión que adoptó.

encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

18 BLANCO Y NEGRO

Serie interpretada por Conrad Bain, Gary Coleman, Tod Bridges, Dana Plate y Nedra Volz. Capítulo de hoy: "LA BELLA DAMA DE DRUMMONT". El señor Drummont y sus hijos, tienen que intervenir para ayudar a una bella e inteligente mujer, para que sea aceptada por los directivos de una empresa.

20.30 18 MISTERIODISMO

Programa humorístico conducido por Raúl Portal, Jorge Lagos, Eduardo Gálvez y Guila

21 2 BLUEY

Serie policial con Lucky Grills, Gerda Nicholson, John Dietrick y Victoria Quilter.

7 EL PICARO TEATRO

"SEÑOR, CASESE CON MI MUJER", de Paul Frank y Ludwig Hirshfeld. Intérpretes: Emilio Disi (Pablo), Dorys del Valle (Ana María), Luisa Kullio (Silvia), Adriana Aizenberg (Emilia) y Carlos Moreno (James Rogers).

11 JUSTA DEL SABER

Competencias estudiantiles, conducidas por Julio Bringuier Ayala. Compiten hoy: Escuela Normal "Estanislao Zeballos", de Capital Federal vs. Escuela Nacional Normal Superior "Estados Unidos de América", de San Martín, provincia de Buenos Aires. Competencias estudiantiles, conducidas por Julio Bringuier Ayala.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie interpretada por Ricardo Montalván y Herve Villechaize.

Es posible que el presidente de la Nación, doctor Raúl Alfonsín, envíe un mensaje de salutación, con motivo de la proximidad de las tradicionales fiestas.

22 2 INVOLVIDABLES DEL CINE

"FUMAR NO, AMAR SI". Largometraje norteamericano, interpretado por Dick Van Dyke, Pippa Scott, Tom Poston, Edward Everett, Bob Nehart y Nancy Newman. Un pequeño poblado tiene la posibilidad de ganar 25 millo-

nes de dólares, si su gente, caracterizada como grandes fumadores, pasan un mes sin probar un cigarrillo. El sacerdote del lugar tiene gran importancia en ello.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy, Ted Lance y Lauren Towes. Capítulo de hoy: "BUENOS VECINOS". Un hombre y una mujer, que viven en el mismo edificio, pero que no se conocían, se relacionan durante el viaje, pero una actitud de ella, parece echar por tierra las esperanzas de una buena relación.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY

"EN BUSCA DEL HONOR PERDIDO", de Jacobo Langsner. Intérpretes: Irma Roy (Pilar), Alberto Argibay (Francisco), Ignacio Quirós (Tono), Nelly Prono (Amalia), Mario Luciani (Antonio) y Gustavo Garron (Alfonso). La hija de un conservador matrimonio debe encontrarse con su novio, pero de pronto desaparece.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"LA ERA DE LOS MILAGROS". Largometraje norteamericano, interpretado por Kate Mulgrew, Lorne Greene, Rossano Brazzi, John Forsythe y Jean Pierre Aumont. Una sufrida mujer, vive intensamente un montón de situaciones en las cuales tiene que ayudar a sus semejantes.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Proyección de un programa especial dedicado a la fiesta que se celebra.

23 7 TEATRO COLON

GRAN ABONO A LA CULTURA MUSICAL ARGENTINA. En este espacio, se pone en pantallas distintos espectáculos grabados en el Teatro Colón. Presenta: Enrique Alejandro Mancini.

23.30 9 VELADAS DE GALA

"CONMEMORACION DE LA NOCHEBUENA". Actúan: Niños Cantores de Santa María de Los Angeles. Dirección: Clemente Francisco Chiesa. Interpretan: "Villancicos del mundo" y "Ballet Folklórico Argentina Hoy", dirigido por Norberto Bacon y

Cecilia Ramírez. Conducción: Profesor, Horacio Carbball.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "BAXTER". Largometraje norteamericano, interpretado por Patricia Neal, Jean Pierre Casell, Britt Ekland, Lynn Carlin y Scott Jacoby. Un muchacho y su madre, luego de la muerte del padre, se instalan en Londres. Allí el joven vivirá inolvidables momentos al lado de una mujer casada. Segunda sección: "EL CUS. TODIO". Serie con Dennis Waterman y George Cole. Tercera y última sección: "El show de Dick Van Dyke". Comedia serie con Dick Van Dyke y Mary Tyler Moore.

11 ESPECIAL DE NOCHEBUENA

Emisión de un programa dedicado a esta celebración.

13 TRASNOCHE 13

"MAS POBRE QUE UNA LAUCHA". Largometraje argentino, interpretado por Lolita Torres, Jorge Rigaud, Alberto Dalbes y Raón Garay. Una joven, luego de vagar en busca de trabajo, consigue entrar a una perfumería. La misma es regentada por un hombre y sus hijos, quienes se enamoran de la nueva empleada y comienza a progatonizar una puja entre ambos, para ver quien se gana el corazón de la muchacha.

0.30 7 FUNCION PRIVADA

"AMOR EN LA TERCERA EDAD". Largometraje norteamericano, interpretado por Jack Albertson, Mary Martin, Loretta Swit, Judy Norton, Gary Prendercast y Lloyd Nolan. Dos ancianos que viven en una casa de descanso, planean el futuro juntos. El hombre gana dinero en las carreras de caballos y decide irse con la mujer, pero la intervención de la hija de ella parece impedirlo.

9 CINE DE TRASNOCHE

"TODO COMENZO EN EL PARQUE". Largometraje norteamericano, interpretado por Patty Duke, Ted Bessell, John Astin. Debido a un grave error, una chica y un muchacho son detenidos, acusados de complicidad con un espía. Entre ambos, nace una gran amistad. Presenta: José María Safigueroa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 25

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

Con motivo de celebrarse hoy la Navidad, los canales podrían variar su programación, para incluir en ella programas especiales.

9.45 13 POR AMOR A DIOS

Programa de orientación religiosa.

10 13 FESTIVAL INFANTIL

Proyección de los dibujos animados: "El gato valeroso", "El gato Félix" y "Pinocho".

10.30 11 LA SANTA MISA

13 CON VOCACION TURISTICA

Programa de interés general conducido por Nelly Raymond.

10.45 7 PLANTEO Y RESPUESTA

Charlas a cargo del profesor Roberto Bonamino.

11 7 ADELANTE JUVENTUD

Programa periodístico y musical.

9 DIOS EN FAMILIA

Sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Programa periodístico conducido por Enrique Larrousse.

11.15 11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de cortos infantiles.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD

Conducción: Dr. Alberto Cormillot.

12 7 LAS AVENTURAS DE MURPHY

Serie con Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon y Timothy Gibbs. Capítulo de hoy: "CON ESE OSO

QUE ME MORDIO" (primera parte). Los alumnos se conocieron cuando llega al colegio una nueva alumna, muchacha de gran belleza. Entre alguno de los jóvenes se proponen disputarse el amor de la recién llegada.

9 GENTE JOVEN

Un grupo de estudiantes secundarios, cada sábado se presentará para demostrar sus aptitudes de canto y guitarra, al mismo tiempo que debatirán entre ellos sobre la música folklórica. Conducción: Liliana López Foresti.

11 ARGENTINISIMA

"20 AÑOS DEL SURGIMIENTO ARTISTICO DE JOVITA DIAZ". Conducción: Julio Márbiz.

13 MISTERIO A LA ORDEN

Serie de dibujos animados.



Rafael Amor trajo sus temas, con los que brilla en España.

DIEZ AÑOS ES PLAZO MAS QUE SUFICIENTE

Para Alberto Cortez, que lo admira, es el Gordo. Para otros amigos que gustan de sus canciones es, simplemente, Rafael. Hay quienes también lo llaman sudaca, que es el término que los españoles utilizan para definir a los latinoamericanos. Para nosotros, ahora que lo conocemos personalmente, es un argentino que tiene mucho para dar a través de su canto pero que, lamentablemente, hasta ahora solo pudo entregarlo fuera de su país.

Se llama Rafael Amor y hace diez años que emigró a España. ¿Por qué...?

—Porque aquí mis canciones causaban preocupación a quienes creen tener derecho a disponer de la vida y las ideas de los demás. Me fui por mi cuenta. Nadie me obligó a hacerlo, como no fuera la necesidad de encontrar un lugar donde poder trabajar en lo mío.

—Entonces, seguimos inquietando, lo suyo es la protesta...

—Tal vez en aquellos tiempos podía considerarse así —replica— pero fui evolucionando, creo que creciendo espiritualmente y ahora puedo decir que mis canciones son de propuesta...

La mención suena interesante, pero vale la pena pedirle una ampliación de ese concepto. Y así lo hace:

—Ustedes deben haberse dado cuenta de que la muerte está en todo. Se muere por la Patria, se muere de amor y por muchas otras cosas, por lo menos en las expresiones grandilocuentes y en las letras de muchas canciones. Yo opino lo contrario:

Hay que vivir por y para todas esas cosas. Mis canciones señalan el problema, es cierto, pero también intentan proponer soluciones que hacen a la exaltación de la vida, que es lo más importante.

Amor llegó a la Argentina hace pocos días y permanecerá hasta mañana. Su viaje está relacionado con el lanzamiento en nuestro medio del último de los cinco LP que lleva grabados en España. A través del mismo pudimos corroborar sus manifestaciones y confesamos que, desde ese momento, nos sentimos mejor predispuestos a apoyar su retorno.

—No será fácil —acota— porque allá tengo trabajo y es difícil un nuevo cambio después de diez años. Sin embargo, ésa es mi intención, sobre todo porque quiero que mis hijos crezcan en la Argentina.

Los chicos son María Paula, que cuando Rafael y su esposa Della emigraron recién tenía pocos meses de edad, y los "españolitos" Francisco Pablo de 7, Delia Ana de 4 y Rafael Salvador de 3. Entre las cosas que lo esperan a su regreso a la Madre Patria, y además de una serie de recitales, se encuentra su participación en una película realizada por latinoamericanos que se titulará "Sudaca", tal cual lo llaman a él y a muchos otros emigrados de nuestro continente. Será, según dice, una forma de hacerse entender mejor. Esperamos que aquí también lo entiendan, porque ahora, como para muchos otros, están dadas las condiciones para su retorno.

ALGO PARA...

RECORDAR

Hace pocas semanas comentamos favorablemente un documental que Canal 13 puso en pantalla, con una minuciosa historia de los romances de ficción estilo Hollywood. Terminábamos el comentario refiriéndonos al hecho de que se habían respetado las voces originales, agregando subtítulos a los pasajes a recordadas películas, sin que ello ocasionara ningún inconveniente y, por el contrario, contribuyera a que recordáramos los tonos y modalidades vocales de tantas importantes figuras.

Aseverando aquello, hoy nos referimos a la emisión de la ópera de Mozart "La flauta mágica", realizada el sábado pasado por ATC. Allí también se utilizó el sistema de subtítulo y resultó un verdadero acierto para seguir la trama, tanto en los parlamentos como en los cantables. Fue una prueba más de que no existe ningún inconveniente en que la televisión, tratándose de producciones extranjeras, puede muy bien proceder como el cine.

Falta un solo capítulo para que finalice "Los días contados" y la trama va preparando un final en el que el suspenso será un factor primordial. Por lo que se ha visto hasta el presente, puede decirse que la ambiciosa telenovela ha respondido a las expectativas que había provocado, especialmente por el elenco multiestelar que la anima.

Pero además nos parece interesante señalar que otro de sus méritos ha sido el de su televisación una vez por semana y en horario nocturno fuera del de protección al menor. Dado el decaimiento del interés que últimamente se nota por parte del público en las tiras diarias, creemos que esa variante será la que deba prevalecer en el futuro, es decir, teleteatros más cortos, de un capítulo semanal y en horarios apropiados, para contar historias adultas y sin que comprometan la presencia diaria de los telespectadores. Claro, a todo ello se debe agregar que deben estar bien hechos, ¿no?

Elogiar lo hecho en los ciclos de "Los miedos" y "Compromiso" resulta ya redundante. Pero vale la pena destacar labores individuales de los mismos, como las realizadas el jueves pasado en el primero de ellos por Alicia Aller, Cristina Murta y Nelly Prono, y en "Compromiso" de la semana anterior por Ana María Campoy y Marcos Zucker, en dos labores dramáticas de primera línea. Intérpretes de tal categoría representan una garantía para cualquier productor que quiera realizar cosas en serio.

OLVIDAR

Bueno, vamos a sosegarnos poniendo las cosas en su lugar. En las últimas semanas del proceso y en las primeras de la democracia han ido apareciendo artistas prohibidos, casi sin solución de continuidad. Comprenderemos los padecimientos que la falta de trabajo y en muchos casos el exilio han provocado, pero nos parece que ya es suficiente. Ahora aquí estamos, dispuestos a trabajar y a recuperar los años perdidos, todos en un pie de igualdad, porque así lo han pregonado las autoridades, que lo esencial es mirar hacia adelante, claro está, procurando no repetir los errores del pasado.

Y en otro sentido y dado que este mes de diciembre terminan como estaba previsto algunos ciclos de televisión, quienes participan en los mismos no asuman el rol de mártires porque nadie los echa. Simplemente finalizan y punto. Y si valen la pena, ya los volverán a contratar. (Esperemos...).

En el "Teatro de Irma Roy" del sábado pasado la acción establecía que se prendiese fuego a un automóvil. Los prolegómenos, con el rociamiento de nafta alrededor del coche y su prolongación hasta cierta distancia, estuvo bien hecho. Pero cuando comenzó el reguero de llamas y, supuestamente, éstas ya alcanzaban el vehículo, se mostró en un pantallazo un coche evidentemente de juguete, averiado. Fue un error de producción que no debió ocurrir.

12.30 13 ARCHIE BUNKER

Serie con Carrol O'Connor, Martin Balsam, Danielle Brissebols y Allan Melvin.

TARDE

13 7 CINE EN FAMILIA

Primera sección: "JUAN PABLO II". Documental sobre la vida del Sumo Pontífice, desde su niñez, pasando por su juventud. Segunda sección: "RUDOLPH Y FROSTY - NAVIDAD EN JULIO". La aurora boreal castiga al Rayo del Invierno deritiéndolo. Al pasar un tiempo, la aurora se retira y el Rayo del Invierno solo piensa en vengarse. Largometraje con marionetas. Tercera sección: "NAVIDAD SIN NIEVE". Largometraje inglés interpretado por Michael Learned, John Houseman, Ramón Bieri, Valerie Curtis y Futh Nelson. Las desventuras que deben pasar un grupo de integrantes del coro de una iglesia cuando se enteran que alguien en forma deliberada ha destruido el órgano que tienen que utilizar para la festividad que se aproxima. Cuarta sección: "PRESTIGE". Serie unitaria interpretada por Danny Aiello, María Tucci y Laurie Hendler. Capítulo de hoy: "FAMILIAS DE EXTRAÑOS". Dos personas ya maduras, parecen haber reencontrado la felicidad, luego de sus respectivos fracasos matrimoniales. Sin embargo, la negativa de los hijos de ambos, pone todo en peligro. Quinta y última sección: "ESPECIAL DE CHARLES CHAPLIN". Durante el transcurso de este programa se pone en pantalla algunos de los cortometrajes que protagonizó el simpático Carlitos Chaplin. Estos son: "Carlitos en el estudio de cine", "El prestamista", "Música ambulante", "El conde", "Una noche en el Music-Hall" y "Carlitos patinador". Presenta: Domingo Di Nubila.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Prendas estudiantiles: "Guie a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Dígalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto, folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglin, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

14 11 CINE PLATEA

Primera sección: "BEAU GESTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Gary Cooper, Ray Milland, Robert Preston, Brian Donlevy, Susan Hayward, J. Carroll Naish, James Stevenson, Harry Woods y Broderick Crawford. Tres hermanos pertenecientes a una familia de alta curnia, son acusados de haber robado un valioso zafiro. Para evitar la bur-

la de sus amistades, deciden enrolarse en la Legión Extranjera. Allí vivirán dramáticas experiencias. Segunda sección: "LAS HIJAS DEL CAZADOR". Largometraje norteamericano interpretado por Buddy Ebsen, Karen Valentine, Leslie Warren, Sandra Dee y Don Stroud y Leif Erickson. Un hombre tiene decidido no aceptar por ninguna razón, que le confisquen sus tierras. Para ello viaja a San Francisco y contrata a tres chicas de dudosa moral, a quienes las lleva a su casa y las hace pasar por sus hijas. Tercera y última sección: "SALVAJES INOCENTES". Largometraje norteamericano, interpretado por Anthony Quinn, Yoko Tani, Anna May Wong y Peter O'Toole. Un esquimal elige mujer entre las dos hijas de una anciana, a la que lleva consigo. Cuando la esposa está por dar a luz, aquella renuncia a vivir y es dejada a merced de los lobos, como es costumbre entre los esquimales. Luego el hombre llega a un pueblo, donde por error se ve envuelto en un delicado suceso.

13 EL HOMBRE Y EL UNIVERSO

"EL MEDITERRANEO DESCONOCIDO". A lo largo de la inmensa costa del Mar Mediterráneo, la cámara ha captado todo aquello hecho por el hombre desde hace cuarenta siglos. Documental norteamericano.

15 13 MATINEE 13

Primera sección: "DOS LADRONES EN APUROS". Largometraje inglés, interpretado por Telly Savalas, Edith Evans, Warren Oates, César Romero, Harry Corbett, Nick Menson. Dos hábiles ladrones planean minuciosamente el robo de una mansión, dentro de la cual hay alojado gran cantidad de oro perteneciente a una adinerada familia. Segunda y última sección: "CONFLICTO DE VOCACIONES". Largometraje norteamericano interpretado por Diana Rigg, Pamela Brown, Gwen Watford, Denis Quiley y Gladys Spencer. Una muchacha que se encuentra hastiada de la vida que lleva, se convierte de un día para el otro en una ferviente creyente y decide entonces, internarse en un monasterio y luchar hasta conseguir los hábitos.

16 2 CINE DEL DOMINGO

"EL HIJO DE ESPARTACO". Largometraje italo-norteamericano, interpretado por Steve Reeves, Gianna Maria Canale, Jacques Sernas y Claudio Gora. El hijo de Espartaco lucha denodadamente por la causa de Julio César. Sin embargo, el emperador debe condenarlo a muerte por haberse revelado contra Roma.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

18.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Comedia en serie con Bill Bixby, James Komack y Miyoshi Umeki.

19 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Rubinacci.

11 SON...RISAS ONCE

Programa cómico musical y periodístico conducido por Quique Dapiaggi, con la actuación rotativa de Caligula,

Gloria Montes, Juan Carlos Duggan, Carlos Scaziotta, Luchito y Anacleto, Beba Bidart, Ovidio Fuentes, Noelia Blanco y los ballets de Nene Vianña y Haydée González.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Documentales que muestran las distintas disciplinas deportivas que se practican en diversos países europeos. Conducción y creación: Pancho Ibañez.

NOCHE

20 2 BASQUET POR TV

Transmisión directa de un encuentro correspondiente al Campeonato Metropolitano de Básquet de Primera División. Relatos y comentarios: Oscar Gañete Blasco y Rafael Olivares.

20.30 9 DOMINGOS DE PACHECO

"BURRO DE CARGA", de Ivo Pelay. Intérpretes: Osvaldo Pacheco y elenco. Cansado de trabajar siempre para que disfrute su familia, un hombre se finge enfermo y se muda a la casa de su hermano. Sin embargo, la llegada del fin de año, parece poner las cosas nuevamente como antes entre los integrantes de la familia.

21 7 SEMANARIO INSOLITO

"EMISION ESPECIAL DE DOS HORAS DE DURACION". Acontecimientos de carácter nacional e internacional, tratados con sentido humorístico. Conducción: Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castelo. Además la participación de Norberto Degossi y Nicolás Repetto.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

Programa periodístico y musical, conducido por Andrés Percivale.

21.30 2 GOLF POR TV

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldi y Vicente Blasco.

22 7 COMO EN EL TEATRO

"DIOS SALVE A ESCOCIA", de Nicolás Manzari. Intérpretes: Gilda Lovsek, Raúl Aubel, Jorge Barreiro, Graciela Pal, Gustavo Rey, Héctor Blüch, Miguel Jordán, Cacho Bustamante y elenco. A un lugar de Escocia, donde todos sus habitantes son protestantes, llega un cura católico con el propósito de llevar a la gente a creer en la religión cristiana. La tarea no será fácil, además por la interrelación del pastor.

9 TODOS LOS GOLES

Periodístico que incluye la proyección de todos los goles registrados en horas de la tarde, y que se convierten en los encuentros por el Campeonato Nacional. Conducción: Dante Zvelevelli, Julio Ricardo, Fernando Nembro, Marcelo Araujo y un invitado quien elige el mejor gol.

11 EMISION ESPECIAL DE CINE

"UN CUENTO DE NAVIDAD". Largometraje norteamericano interpretado por David Wayne y Susan Hogan.

13 FALCON CREST

Serie con Jane Wayman.

UNA FAMILIA" (tercera parte). Miniserie interpretada por Joseph Roth, Gunter Mack, Martha Walliner, Despina Pasanou, Ludwig Hirsch y Ernest Cohen. Una familia judía, se traslada a América, para buscar trabajo y paz. Segunda y última sección: "PATRULLA JUVENIL". Serie con Michael Cole, Clarence Williams III, Peggy Lipton y Tige Andrews. Capítulo de hoy: "UN DOBLE PARA EL PELIGRO". Julie, integrante de la joven trilogía policial, debe ser la encargada de reemplazar a una joven parecida a ella, quien ha muerto al intentar atrapar a un importante contrabandista.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma evocativo con el Indio Apachaca.

Primera sección: "HISTORIA DE

Serie con Darren McGavin.

Programa de interés general conduci-

Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

Después del Presidente Ellos...

El martes de la semana pasada, como si fuera algo premeditado, tuvimos a través de la televisión dos acontecimientos que estuvieron relacionados entre sí. En primer lugar, fue el trascendental discurso pronunciado por el Presidente de la Nación, doctor Alfonsín, sobre las disposiciones que se aplicarán para los casos en que se juzgue a aquellos que hayan cometido excesos en la anulación de los derechos humanos. Y a continuación, por ATC, por fin se pudo ver "Las pirañas", el especial que llevaba alrededor de seis meses de realizado y que, por razones obvias, había sido demorado.

El tema, como pudo apreciarse, estuvo relacionado con lo señalado por el Presidente, presentando a un presunto culpable de asesinato, al que la Justicia absuelve y los familiares de la víctima deciden secuestrar y juzgar por su propia cuenta. Evidentemente, pareció la ejemplarización de cuanto dijo previamente el doctor Alfonsín.

Dos de los componentes

del elenco fueron la actriz María Bosch y el actor Umberto Bruno. Con ambos estuvimos conversando, porque nos pareció interesante entrar en la intimidad de sus trabajos. Primero fue María quien, con seguridad y vehemencia, nos explicó:

Hacia tiempo que esperaba una oportunidad tan importante, porque resulta difícil a los intérpretes jóvenes encontrarla. Por eso, para este trabajo pro-

curé compenetrarme y darle el carácter necesario. Me puse en lugar de quienes pasaron por trances tan terribles como ése, sobre todo las Madres de Plaza de Mayo, y eso me dio fuerza para encarar el personaje.

Bruno, por su parte, encarnó a un testigo que, en realidad, daba la impresión de no tener la conciencia muy limpia. Un hombre ambiguo que no se sabe exactamente de que lado

está. Todo lo que allí pasa y se dice —comenta— tiene relación con una patética realidad que vivimos hasta hace poco. Quienes hayan debido pasar por trances semejantes y también todos nosotros a través de lo que trascendió y ahora se está publicando, sabemos que es así.

Retoma la palabra María Bosch para decir: "Las pirañas" tiene varias lecturas y ya me ha dicho mucha gente que sería importante verlo de nuevo. Pero quiero señalar que hay dos conclusiones que son muy importantes: Una es que la justicia debe actuar con absoluta libertad y sin presiones y que por parte de los damnificados no deben producirse excesos como los que allí se muestran, porque la violencia no hace más que engendrar más violencia. Y les digo para concluir, que al terminar el programa el martes, lloré mucho, porque pensé en tantos que pasaron realmente por todo eso y deseando que, de una vez por todas, la justicia reine para todos por igual.



Umberto Bruno y María Bosch, felices por la labor realizada.

INCREIBLE, PERO REAL



Un esguince de tobillo no le impidió actuar.



Hasta la policía femenina pareció subyugada.

Tal vez tengamos que pagar derecho de autor por utilizar este título, pero creímos que es el que mejor cabía a esta nota. Además, desechamos la posibilidad de realizar un reportaje a su protagonista, por considerar que el aspecto visual era mucho más importante y significativo que sus propias palabras.

¿Qué hubiera podido aportar Tino para que comprendiéramos la razón de ser de esta explosión incontrolable de euforia femenina juvenil?... Seguramente que nada, porque él mismo no lo debe explicar. El extraño fenómeno provocado por algunos chicos cantores llegados del extranjero quedará como una de las características de este tiempo.

En sus recitales en Obras y a pesar de estar dolorido por un esguince de tobillo, consecuencia de un accidente, Tino se prodigó con todo y retribuyó así tan fenomenal adhesión.



Algunas se posesionaron mas que otras...



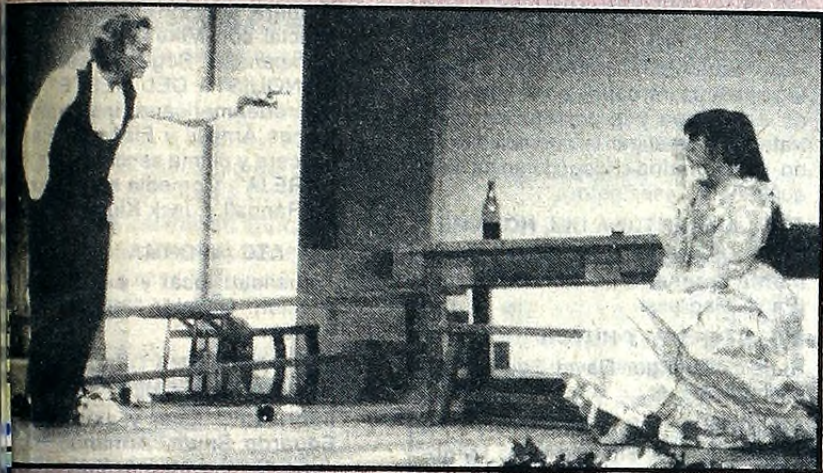
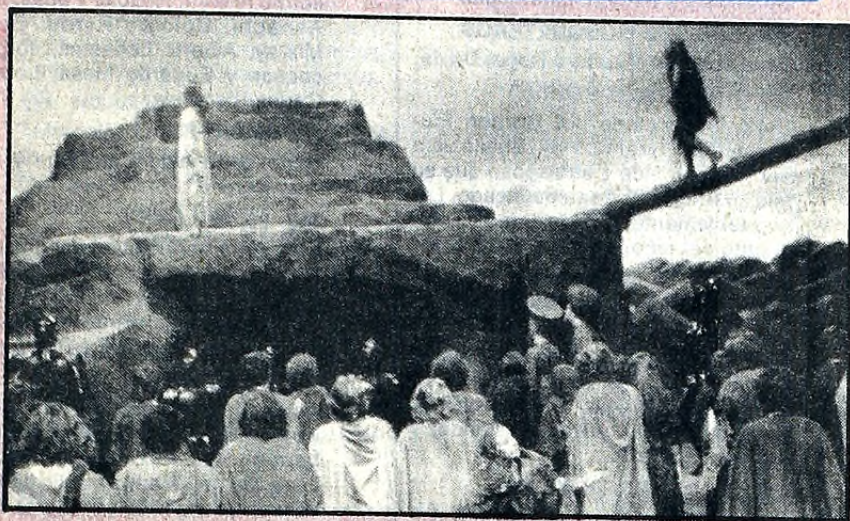
Estadio repleto para seguir al joven astro.

TEATRO EN TODO EL MUNDO

Un Hombre Llamado Jesús

Uno de los extraordinarios sucesos teatrales de la temporada en París lo constituye la materialización de lo que, para el director Robert Hossein, representaba un viejo sueño: Poner en escena "Un hombre llamado Jesús" en el Palacio de los Deportes.

Sobre cuatrocientos metros cuadrados de escenario se mueven ochenta y seis actores, que son asistidos por ciento veintidós técnicos. El rol de Cristo lo realizan dos actores alternadamente: Jean-Claude Broche y Philippe Carriot. La música que acompaña el espectáculo es de Mahler, Mozart, Tchaikovsky y también algunos temas de André Hossein, padre del director. Los comentarios han dicho que se trata de un fresco grandioso y espectacular.



No es Igual que en Cine

No ha tenido suerte Isabel Adjani con las representaciones de "La señorita Julia". Hubo problemas en los ensayos y el director Roussillon abandonó su cargo. Además su compañero de rubro, Niels Arestrup, la supera netamente con su actuación, opacándola completamente. Por otra parte, la historia de la muchacha que vive una noche de amor con su mucamo parece envejecida, con una adaptación que fue hecha en 1952 y que no fue renovada. Las funciones fueron previstas hasta Navidad, pero se dice que se llegará dificultosamente a esa fecha, porque las críticas desfavorables de los diarios parisinos han provocado la retracción de los espectadores.

Este Zorba Canta y Baila

Le dicen "El querido patriarca" y, a pesar de sus sesenta y ocho años, actúa a la par de los más jóvenes. La foto muestra a Anthony Quinn junto con algunos de sus compañeros, en el saludo final de "Zorba, el griego", transformada ahora en comedia musical, que se exhibe con extraordinario éxito en Broadway. También está con él, igual que en la versión cinematográfica realizada en 1964, la actriz Lila Kero y el director Michael Cacoyannis, con quienes revive la historia realizada por el famoso escritor griego Nikos Kazantzakis.

Noche a noche Anthony Quinn realiza un tremendo despliegue, ganándose las erradas ovaciones del público.



Florinda Bolkan, a Escena

Con la dirección de Peppino Patroni Griffi, acaba de debutar en un teatro de Milán la actriz Florinda Bolkan. Se trata de "Metti, una sera a cena" y es la primera vez que hace teatro y se recuerda que, hace algunos años, ella misma realizó el mismo personaje cuando esa obra se hizo en cine. La acompañan Michele Placido y Remo Girone y ha despertado mucho interés esta prueba que realiza y que, según parece, está superando cómodamente. La Bolkan, brasileña de nacimiento, realizó toda su carrera en Europa.



9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie con Ben Murphy y Roger Davis.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piusent y Dixie Seathe. Hoy: Shella va a ser madre y pide a su esposo que su hijo cuando nazca sea bautizado. Lamentablemente se adelanta el nacimiento del niño, trayendo este acontecimiento un final inesperado.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie con Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "UN EXTRAÑO EN BROKE FORD".

19 2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Con Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "EL MONSTRUO DEL LAGO KEZIA".

NOCHE

20 2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Ginno Renni, Leticia, Marianella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernández Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Carcangiu, Stella Obliglio, Anaclara Altavista y otros.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro de origen brasileño, con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico musical conducido por Quique Dapigli.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación

especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 RUGGERO

Teleteatro interpretado por Rodolfo Ranni (Ruggero), Bárbara Mujica (Libertad), Tincho Zabala (Vittorio), Liliana Simoni (Marina), Julio de Grazia (Elías), Juana Hidalgo (Clara), Héctor Pellegrini (Cuevas), Ernesto Larrese (Mariano), Alberto Segade (Mario), Lucrecia Capello (Julia) y elenco. Hoy: "EL CASO PECOVICH". El protagonista se introduce en el submundo del hampa y la prostitución para tratar de investigar la culpabilidad, o no, de un marino checo, quien ha sido acusado de asesinato.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

"EL PAISAJE DEL PLACER". Documental presentado por Guillermo Emilio Magrassi.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CINE A LAS DIEZ

"VERGUENZA SIN GLORIA". Largometraje australiano, interpretado por George Lazenby, Diane Craig, Joan Bruce, Alwyn Kurts y Ken Goodlet.

9 TEATRO DE HUMOR

"VAYAN PASANDO DE A UNA", de Pascual Salvatore. Intérpretes: Dario Vittori (Carlos), Beatriz Bonnet (Silvia), Eloísa Cañizares (Carola), Perla Caron (Nora), Luis Tasca (Gerundio), Ricardo Lavie (Cánepa), Juan Carlos De Seta (Inspector Ramos) y Adriana Gardiazábal (Felisa). Un hombre que está a punto de celebrar su primer año de casado, ve como se le complica todo, cuando por un lado su esposa lo cree infiel, mientras que por el otro, la policía lo confunde con el jefe de una banda de ladrones.

11 LA TUERCA

Programa cómico con la actuación de Tristán, Tincho Zabala, Julio López, Nelly Láinez, Vicente Rubino, Carmen Vallejo, Delfor Medina, Ricardo Morán, Carlos Scziotta, Guido Gorgatti, Tino Pascali, Horacio Taicher, Mónica Brando, Guadalupe, Lilian Astid, Pepe Díaz Lastra, Jorge Arias y Alfredo Joss.

13 COMPROMISO

Ciclo de obras unitarias interpretadas por Arturo Maly, Leonor Manso, Ricardo Darín, Ana María Campoy, Marcos Zucker, Mario Alarcon, Roberto Rego, Osvaldo Tesser, Mónica Santibañez, Adriana Filmus, Manuel Cruz y Chany Mallo.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Diana Rigg y Patrick McNee.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"GUNGA DIN". Largometraje norteamericano interpretado por Cary Grant, Douglas Fairbanks y Joan Fontaine. En la época que la India era una colonia británica, un grupo de soldados ingleses tienen gran participación en importantes hechos. Presenta José María Safigueroa.

11 CONOCERNOS PARA VIVIR MEJOR

Programa auspiciado por la Cámara Argentina de Industrias de Artículos del Hogar. Conducción: Patricio Loizaga.

13 AGENDA DIPLOMATICA

Programa periodístico conducido por Raúl Marcos y Alvarez Añón.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie policial con Mike Connors y Joseph Campanella. Segunda sección: "LA CONQUISTA DEL OESTE". Miniserie norteamericana, interpretada por James Arness y Flonnula Flanagan. Tercera y última sección: "EXTRAÑA PAREJA". Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman.

7 ATC INFORMA

Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 PANORAMA DE LA MADIANOCHE

Informativo local y extranjero, con Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo. Relatos: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

"COLUMBO". Serie policial interpretada por Peter Falk. Presenta: Pedro Dizán.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Adolfo Jasca.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden, Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "EL MUTANTE" (quinta parte). Miniserie francesa interpretada por Jacques Dacqmine, Fanny Ardant, Nicolás Pignon, Bernard Woring, Philippe Forquet, Haydée Politoff y Anton Diffring. Falta pocos días para que una comisión de paz evite una catástrofe al mundo del futuro. Sin embargo, un joven científico, planea el fracaso de todo. Segunda y última sección: "UNA FAMILIA". Serie con Sada Thompson, James Broderick, Cary Frank, Kristy McNichol, Queen Gummings y Meredith Baxter Birney. Capítulo de hoy: "ENTRADAS Y SALIDAS". La señora Lawrence, debe aconsejar de la mejor manera a su hija, quien está decidida a emprender la carrera de actriz.

MARTES 27

MANANA

7 TELEVISION EDUCATIVA

"CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA" Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Programa infantil conducido por Rafael "Pato" Carret.

7 PRIMERA HORA

Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahon.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de divulgación científica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de series infantiles.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

7 LOS ANGELES DE CHARLIE.

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Boyle. Capítulo de hoy: "SE CASO UN ANGEL".

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Programa periodístico informativo, con Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza. Conducción: Juan Carlos Rousselot.

13 EL HOMBRE DEL RIFLE

Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda.

9 MATINEE 9

"LA BATALLA POR LAS LAVANDAS". Largometraje francés, interpretado por Georges Claise, Anne Lignais.

11 SI LO SABE CANTE

Certamen de cantantes aficionados, conducido por Roberto Galán. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Valle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.

13 REALIDAD '83

Programa periodístico conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Glaizer, Guillermo Aronin, Olga

O'Farrel, Alejandro Kazanew, Luis Mazas, Maricarmen, Biviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larrouse, Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.

14 11 AMADA

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, con la actuación de Libertad Lamarque, Ivonne Fournery, Diego Varzi, Ariel Keller y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro escrito por Sergio de Ceco e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié y elenco.

15 7 ROSA... DE LEJOS

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual y Pablo Alarcón.

9 ESA PROVINCIANA

Teleteatro escrito por Delia González Márquez, con la actuación de Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro escrito por Gerardo Galván e interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.

16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Majors y Barbara Stanwyck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE

"LA CASA DEL RECUERDO". Largometraje argentino, interpretado por Libertad Lamarque, Arturo García Buhr, Elsa O'Connors, Alberto Vila.

13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE

Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzio, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Rantontito y la participación de los muñecos "Carozo y Narizota".

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piusent, Gerard Varkey y Dixie Seattle. Hoy: Llega una maestra a Tamarack para hacerse cargo de la enseñanza de los niños.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia-ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "UNA RUBIA PELI-GROSA".

2 EL SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro interpretado por Cristina Lemerier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio y elenco.

9 DE 7 A 8

Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY X HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson y Lindsay Sidney. Capítulo de hoy: "LOS TRAMPOSOS".

NOCHE

2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Ginno Renni, Leticia, Marianela, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza y elenco.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Carlos Asnaghi, Jorge Jacobson, Rodolfo Pouzá, Oscar Otranto, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-més Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 LA NATURALEZA DE LAS COSAS

Proyección de documentales, presentados por Juan Shroeder.

11 ESPERANZA '84
"BOCA JUNIORS VS. FERRO CARRIL OESTE". Transmisión directa de este encuentro, en el que participan jugadores menores de veinte años sin contrato profesional y hasta cinco elementos tienen convenio económico con cada una de las instituciones a las que pertenecen. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco.

13 FAMA
Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Yenkis, Valerie Landsburg, P. E. Paul, Gene Anthony Ray y Lori Singer.

22 2 STARKY Y HUTCH
Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 LOS ESPECIALES DE ATC
"GASPAR DE LA NOCHE", de Marco Denevi. Intérpretes: Julia Von Grolman (Elsa), Héctor Bidonde (David), Luis Tasca (padre), Mabel Pesen (madre), Pablo Rago (Pierino), Elena Colomer (profesora Gardelli), Jacques Arndt (Dietrich), Roxana Berco (mucama), Lilian Blanco, Carlos Trigo (encargado), Gloria Alonso (periodista) y María Cristina Gorraí (hermana).

9 SOLA
"ULTIMA CAPITULO". Teleteatro escrito por Alberto Migré. Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy), Francisco Llanos (Abel), Carlos Moreno (Gringo), Guillermo Rico (Mauro), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filippi (Luciano), Virginia Faiad (Nora), Tina Serrano (Tonia), Nelly Fontan (Carolina) y un gran elenco. Hoy: Cora guarda reposo, luego del frustrado intento de suicidio. Norah, deja de lado los consejos de su desdichada madre, y trata de ponerse en contacto con Mandy para definir la situación de ambas.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"JAYNE MANSFIELD, SIMBOLO DE LOS AÑOS CINCUENTA". Largometraje norteamericano, interpretado por Loni Anderson, Arnold Schwarzenegger, Raymond Buktenica y Kathleen Lloyd. La historia de la estrella del cine norteamericano quien murió joven, debido a una trágica circunstancia.

23 2 LOS VENGADORES
Serie con Patrick McNee y Diana Reeg.

11 EL MUNDO EN GUERRA
Documentales presentados por Héctor Grossi.

23.30 9 ENTRADA GRATIS
"LOS QUINNS". Largometraje norteamericano, interpretado por William Sweetland, Geraldine Fitzgerald, Pat Elliot y Barry Bostwick. Una familia apegada a singulares costumbres, vive en un barrio de Estados Unidos, y sus integrantes deberán sortear serias dificultades.

11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE
Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

24 2 TRASNOCHE
Primera sección: MANNIX. Serie con Mike Connors. Segunda sección: "EL COMLOT". Largometraje norteamericano, interpretado por Troy Dunahe y Andrea Dromm. Varios agentes especiales del contraespionaje norteamericano, se infiltran en una poderosa organización, con el propósito de atrapar a los cabecillas. Tercera y última sección: "EL SHOW DE DICK VAN DYKE". Comedia en serie con Dick Van Dyke y Mary Tyler Moore.

7 ATC INFORMA
Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

13 SEPTIMA EDICION
Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE
"MC MILLAN Y SEÑORA". Serie policial con Rock Hudson y Susan Saint James. Capítulo de hoy: "CARRERA MORTAL". Un millonario organiza una carrera de autos, invitando a participar de la misma al comisionado Mc y su esposa. Lo que estos ignoran, es que un individuo contratado, ha saboteado su coche. Presenta: Pedro D. zán.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
Serie policial interpretada por Karl Malden, Richard Hatch y Michael Douglas

13 TRASNOCHE 13
Primera sección: "LA GUERRA Y LA PAZ". Miniserie interpretada por Anthony Hopkins, Morang Hood, Joanne David y Alan Dobbie. Capítulo de hoy: "LA LOCURA". Natasha y su padre harán la primera visita al futuro suegro de la joven, el príncipe Volkonsky. La desagradable impresión que se llevan del aristócrata desesperará a la ilusionada muchacha. Segunda y última sección: "LADRON SIN DESTINO". Serie con Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "COMO ATRAPAR A UN LEON RUGIENTE". Alexander Mundy, se traslada a África, para recuperar unos importantes manuscritos, los cuales han sido robados por un general aliado de la China Roja.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 28

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 TELEVISION EDUCATIVA
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

10.30 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA
Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Los chicos del espacio", "Abelardo", "Funny Company".

11 7 PRIMERA HORA
Actualidad local y extranjera. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

11 DIBUJOS ANIMADOS
Proyección de series infantiles.

12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE
Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "LLAMANDO A UN ANGEL".

9 MEDIODIA CON BETTY
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA
Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia.

9 MATINEE DEL 9
"PORQUE ES MI AMIGO". Largometraje inglés, interpretado por Karen Black y Keir Dullea. Presenta: José María Safigueroa.

11 SI LO SABE CANTE
Presentación de cantantes aficionados, conducido por Roberto Galán. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Valle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.

13 REALIDAD '83
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 11 AMADA
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi, Ivonne Fournery, Erika Wallner, Oscar Ferrero, Patricia Palmer y Silvia Kutika.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO
Teleteatro escrito por Sergio de Ceco e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Laviey elenco.

7 ROSA... DE LEJOS

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual, Pablo Alarcón y elenco.

9 ESA PROVINCIANA

Teleteatro interpretado por Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro escrito por Gerardo Galván, con la actuación de Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.

2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Major y Barbara Stanwyck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información

13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE

Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazziotto, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratontito, los muñecos Carozo y Narizota y proyección de dibujos animados.

2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Gáchi Ferrari y Berugo Carámbula.

2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piusent, Gerard Varkes, Janet Amos, John Evans, Dixie Seale.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro interpretado por Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quirga, Patricio Castell, Héctor Fernández Rubio y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselott y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE

20

2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman y Susan Howard.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico de actualidad, con la participación de Juan Carlos Mesa, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Alberto Fernández de Ros, Hugo Daniel Marcos, Gianni Lunadei, Gino Renni y elenco.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Teresa Rachel, Raúl Cortez y Beth Goular.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa.

21

2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maldana.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

"ANTES DE FIN DE AÑO". Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22

2 STARKY Y HUTCH

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 LOS DIAS CONTADOS

"ULTIMO CAPITULO". Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaimann, e interpretado por Federico Luppi (Horacio), Carlos Andrés Calvo (Bruno), Claudia Lapacó (María Martha), Enrique Lipprace (Freddy), Héctor Bidonde (Germán), Luisina Brando (Ana), Maurice Juvet (Ricardo), Marta Gam (Carmen), Rubén Stella (Rodolfo), Carlos Gross, Carlos Oliveri y Alejandra Darín.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Programa cómico con libro de Hugo Moser y la actuación de Juan Carlos Galván, Fernando Siro, Hugo Aranda, Guillermo Brizuela Méndez, Ricardo Lavié, Jorge Martínez, Beatriz Taibo, Cristina del Valle, Carmen Barbieri, Hugo Caprera, Elena Cruz, Aída Luz, Willy Ruano, Giorgina Barbarosa y Norma Kraider.

22.30 11 LA JUSTICIA DE MCCLAIN

Serie con James Arness, Marshall Colt, George Di Cenzo y Carl Franklin.

23

2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg.

7 DOS MUJERES

Serie policial con Loretta Swit, Tyne Daly, Al Maxman y Joan Copeland. Capítulo de hoy: "ESTA ES MI META".

9 DESDE EL RING

Transmisión directa desde el Luna Park de la ciudad de Buenos Aires, de un combate de boxeo. Relatos y comentarios: Ricardo Arias. Notas: Daniel Van Der Beken.

23.30 11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 TRES SON MULTITUD

Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Susanne Somers, Norman Fell y Audra Lindley.

24

2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie policial con Mike Connors. Segunda Sección: "HUCKLEBERRY HOUND". Largometraje norteamericano, interpretado por Ron Howard y Antonio Fargas. Tercera y última sección: "EL CUSTODIO". Serie con Dennis Watermann y George Cole.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 ENTRADA GRATIS

"HOMBRES DE OTROS MUNDOS". Largometraje norteamericano; interpretado por Lloyd Bridges y Angie Dickinson.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.30

7 TRASNOCHE

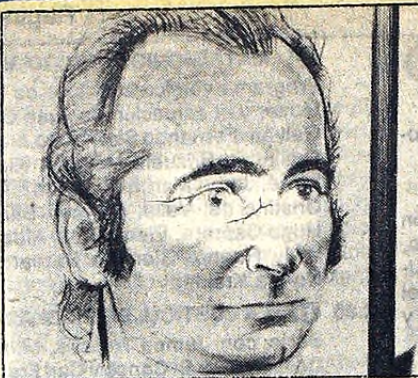
"COLUMBO". Serie policial, interpretada por Peter Falk. Capítulo de hoy: "GIMNASIO FATAL". Presenta: Pedro Dizán.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden, Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "EL TURISTA". Largometraje argentino, interpretado por José Marrone, Graciela Morales. Segunda y última sección: "NERO WOLFE". Serie interpretada por William Conrad y Lee Harsley.



Retrato de Minguito Altavista

ANTE TODO, AUTENTICIDAD

Juan Carlos Altavista ha dado vida a lo largo de toda su carrera a diferentes tipos de personajes. Aunque se hicieron nítidos aquellos pertenecientes al asfalto diario, específicamente los de la barra esquinera. Su verdadero modelo fue acrecentándose por una suerte de filosofía generosa de ser, por un sentimiento hondo de la amistad y el respeto y por todas aquellas posturas honestas y sencillas, que le han permitido trascender dentro y fuera de la pantalla, escapando a los límites de los roles y bosquejándose en la verdad de sus propios días. Este Altavista vale más que la reunión de todos sus personajes, ya que el hombre ha terminado superando al actor. La ternura y alguna lágrima definen la constante de su vida.

Haciendo gala de buena memoria, Juan Carlos nos detallaba sus promisorios inicios profesionales: "Siendo muy chico, sentía inclinación, antes que por el arte, por lo que podríamos llamar la 'morisqueta', la imitación de los familiares y algunos actores de la radio de aquel entonces. Fue así como a los siete años ingresé al teatro infantil Labardén, para comenzar a trabajar a los nueve con mi primera película sin parar hasta el día de hoy".

—¿Cuáles eran a su entender los rasgos más definidos del cine argentino de las décadas de 1940 y 1950?

—"Rasgo, puedo decirte uno solo que abarca a todos: autenticidad. En la autenticidad entra la realidad, la verdad, el testimonio de una época. El cine se convierte entonces, en el mejor testigo de su tiempo con imagen y sonido. ¡Mejor que un libro! Pero cuando se empieza a renegar de una manera de ser, o mejor, cuando no se quiere reflejar la autenticidad del momento histórico, social, económico que se está transcurriendo, y se disfraza la cosa, todo luego sale mal".

En derredor de una charla por demás amena, Altavista nos señalaba a aquellos actores que in-



fluyeron en su carrera: "Todos, o casi todos, porque yo me 'comía' todas y cada una de las interpretaciones. Pero claro, hay nombres que pesan y que uno no puede dejar pasar por alto; Enrique Muño, Luis Sandrini, Francisco Petrone, Narciso Ibáñez Menta. Sobre todo este último que tanto me enseñó. Es que antes no había escuelas de arte, sino que uno se iba haciendo al lado de los 'grandes', a medida que íbamos teniendo cabida".

Como dato valioso citamos la asidua intervención de Altavista en el cine nacional, puesto que llegó a trabajar en más de setenta y ocho filmes. Una cantidad por demás interesante.

Con respecto a las posibilida-

des de nuestro cine en el futuro nos explicaba: "Todas... El cine argentino tiene todas las posibilidades de volver a encontrarse con el éxito en todos los sentidos; artísticos, comercial y sobre todo, recuperar los mercados perdidos hace tanto tiempo, especialmente en los países de habla hispana".

—¿Qué personajes además de "Mingo" recuerda con mayor afecto?

—"Raúl" de "Los Pérez García", "Pocholo" de "Pocholo, Pichuca y yo", "García", de "García los de la guía".

Su participación en el teatro se constituye en otro de los jalones más salientes de su profesión. Sin pausas lo reseñaba de esta manera: "Con la compañía Díaz Collado estuve varios años. Obras como "Vivir con papá", "Aquí durmió Jorge Washington". "¿Sabe usted plantar repollos?". "También compartí temporadas con la compañía de Paquito Bustos y Francisco Charniolo. Con Ibáñez Menta recuerdo 'La muerte de un viajante', 'El fabricante de piolín' y algunas otras más. Además trabajé en 'Caminito', y en el teatro Colón durante varios años, siendo niño".

Juan Carlos Altavista es uno de nuestros intérpretes de más extensa trayectoria en la escena nacional. Su tránsito por el cine y el teatro y la televisión reseñó uno de los capítulos más valiosos del espectáculo argentino, justamente la urgencia de conocer mejor todos los días al país.



Un balance en el que no falta nada.